

অক্ষরক মুনি সেই বিকৃত সমান  
 যারে বর পাণ দেন কভু নাই আন ।  
 পরম শুদ্ধর হইল অক্ষরকের বরে  
 ওঠিয়ে দাড়াইল সেই রাঁজার কুমারে ।  
 ধ্যানেন্তে আনিল অক্ষরক তপোবিন  
 মহানুভব বটে এই দ্বিলীপনন্দন ।  
 তাকিয়ে আনিল মুনি দুই নাড়ীর তরে  
 পুণ্য পাইয়ে হরমিতে দৌঁছে গেল ঘরে ।  
 সকল মুনি আমিয়া তারে করিল কল্যাণ  
 ভগো, তুমি ইহার ভণীরথ নাম ।  
 কীর্তিবাস পণ্ডিতের কবিত্ব বিচক্ষণ  
 আদি কাত গাইল ভণীরথের তনয় ।

পাঁচ বৎসরের হৈল হাতে দিল ঋতি  
 পড়িতে প্রাণাইয়ে দিল বশিষ্ঠের বাতি ।  
 ছাওয়ালে, হুন্স বাতিল যখন  
 আরজ বলিয়ে গালি দিলত ব্রাহ্মণ ।

মনেতে বাঁড়িল দুঃখ না দিল ওস্তর  
 মনের দুখেতে আইল আপনার ঘর ।  
 কঁদিতে ভগীরথের গমন  
 শয়ন মন্দিরে রাজা করিল শয়ন ।  
 আকাশে হইল বেলা দ্বিতীয় পুহর  
 মাটা বলে পুণ্ড্র কেন না আইল ঘর ।  
 তম্বুর হারাইয়ে যেন ফুরে বাঁদিনি  
 কঁদিয়া চলিল যথা বশিষ্ঠ মহামুনি ।  
 বশিষ্ঠ বলেন মাটা না কর ফন্দন  
 রোমের মন্দিরে পুণ্ড্র নাবে দরশন ।  
 জামিয়া জননী দৌছে পুণ্ড্র নিগ কোলে  
 বদন মুজিল পুণ্ড্রের নেতের আঁচলে ।  
 বলিতে লাগিল ভগীরথের জননী  
 কোন দুঃখে দুঃখী তুমি আমিত না জানি ।  
 কারে বাড়াইব কারে করিব কাঁদান  
 বন্ধ মুক্ত করি যদি থাকে বন্ধশাল । ●  
 কোন রোগে রোগী তুমি আমিত না জানি  
 নকনে করিব দড় সহস্র বৈদ্য আনি ।

ভগীরথ বলে মাতা কহি বিদ্যমান  
 রোনা দুঃখ নহে আজি পাইনু অপমান ।  
 হৃদ বাজিল যৌর বাজকের মনে  
 স্নেহ বলিয়া গান দিলেন বৃন্দবনে ।  
 কোন বংশে তুমি আছি কহি নন্দন  
 ইহার কারণ যৌরে কহ বিবরণ ।  
 পুত্রের দুঃখ হইলে মায়ে লাগে ব্যথা  
 পুত্র সম্মুখিয়া জননী কহে কথা ।  
 স্নেহের হইল ঘটি হাজার তনয়  
 কপিল মুনির শানে হৈল ভ্রমর ।  
 স্নেহে আঁচেন গঙ্গা যদি আসেন বসুমতী ।  
 তবে সে তোমার বংশের হইবে মুকতি ।  
 তিন পুরুষ করিল গঙ্গার আরাধন  
 তবু গঙ্গা আনিতে নাহিল কোন জন ।  
 তোমার বাঁধ ছিলিণি গেল স্নেহের ওদরে  
 শিকরে বরে তোমা পুণ্ড্র বরিনু ওদরে ।  
 ভগো তুমি তোমার ভগীরথ নাম  
 সূর্যবংশে তুমি তোমার অঘোবায় বিশ্রাম ।

କୁଳିଆ ଯାହାର କଥା ଡଗିରଥ ହାତେ  
 ହାଲିଆ କହିଲେନ କଥା ଯାହାର ମାତେ ।  
 ଆସାର ମୂର୍ଖାବଂଶର କିଛି ନାହିଁ ବୁଦ୍ଧି  
 ଅଳ୍ପ ସେବାୟ କେବା ମାୟ ଗଣ୍ଡା ଦେବୀର ମନ୍ଦି ।  
 ଡରେ ଆସି ଦିବି ଯଦି ଡଗିରଥ ନାମ  
 ଗଣ୍ଡା ଆଳିଆ କରିବ ମଣିବଂଶର ଗ୍ରାମ ।  
 କାଳିଆ କହିଲେ ଡଗିରଥର ଅନୀ  
 ଏକେନ ଡଗିଆର ବାଧୁ ନା ପାହିବ ତୁମି ।  
 ନା ବୁଦ୍ଧି ଡଗିରଥ ଅନୀର ବଚନ  
 ଯଦୁ ଦିକ୍ଷା ଟେକ ଗିଆ ବଳିଷ୍ଠର ହାତେ ।  
 ଯାହାକାଳେ କରେ ବାଜା ଯାହାର ଶରଣ  
 ଯଦିନ ନେତ୍ର ତାର କରଲେ ସୁନ୍ଦର ।  
 ଯାହାର ଚରଣେ ଆସି କରଲେ ମୁନତି  
 ମୁଖରେ ସେବିତେ ଗୋ ଦେବ ମୁନତି ।  
 ଅନାହାର କରୁଥା ଯଦୁ ଅପେ ନିରନ୍ତର  
 ଇନ୍ଦ୍ରର ସେବା କରେ ମତି ହାଜାର ବଂଶର ।  
 ଯାହାର ବସ ଦେବତା ବୁଦ୍ଧି ନାହିଁ ଘରେ  
 ଡଗିରଥର ଡରେ ଇନ୍ଦ୍ର ଦିଅ ଆଶେ ବରେ ।

କେନି ବଂଶେ ଓଲ୍ଲା ଡୋମାର କାହାର ଓଲ୍ଲା  
 ବର ଯାଗେ ନାହିଁ ସେ ଅଭୀଷ୍ଟ ଡୋମାର ହୁଏ ।  
 ପୁନାମ କରିପା ଇନ୍ଦୁ ବଳିନ ବଚନ  
 ମୂର୍ତ୍ତିବଂଶେ ଓଲ୍ଲା ଯୋର ଦିଲୀପନନ୍ଦନ ।  
 ମଗିରେର ହଇଳ ଯାତି ମହନ୍ତ ଓଲ୍ଲା  
 କନିକା ଯୁଗିର ନାମେ ହିଲ ଉତ୍ତମେୟ ।  
 ଯୁଗେ ଆଜେ ଗମ୍ଭୀର ଯଦି ଦେହ ମୂର୍ତ୍ତିପତି  
 ତବେ ମେ ଆସାର ବଂଶେର ହସ୍ତେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ।  
 ଇନ୍ଦୁ ବଳନ ଶୁଭ ବଳି ରାଜାର କୁମାର  
 ଆସା ହିତେ ଦରଶନ ନା ପାରେ ଗମ୍ଭୀର ।  
 ଗମ୍ଭୀର ଆନିବେ ଯଦି ଆସି ଦିନୁ ବର  
 ଏକ ଭାବେ ଭଜା ଗିଆ ଦେବ ଯାହେଶ୍ବର ।  
 ଗମ୍ଭୀର ଆନିବେ ପଥେ ହିତେ ପାମଣ୍ଡେ  
 ଗିଆ ଯୁକ୍ତ କରିପା ଆସି ଦିବ ମେଇ ଦାଣ୍ଡେ ।  
 ଇନ୍ଦୁର ଚରଣେ ରାଜା କରିପେ ପୁନତି  
 ଦିବଳାଶେ ମେବିତେ ଗେଲ ଦେବ ପଞ୍ଚପତି ।  
 ଏକତା ଦୃତୁରା ଆବ ଆବନ୍ତ ବିଦ୍ୟାତ  
 ହିତାତେଇ ତୁମ୍ଭ ହମ ଦ୍ବିଦାଶେର ନାଥ ।

কড়ু জলিহার করে কড়ু আনাহার  
 এমত ওপম্যা করেন দশ হাজার বৎসর ।  
 শিব বলেন শুন বাবা রাজার নন্দন  
 আনাহারে ওপম্যা তুমি কর কি কারন ।  
 গঙ্গা আনিবে তুমি আমি দিলু বর  
 এক ভাবে মেব গিয়া দেব গিদাবির ।  
 গঙ্গা আনিতে পথে পড়িবে পামণ্ডে  
 সেই কালে গঙ্গা বিরিব গিয়া মুণ্ডে ।  
 শিবের বচনে পুনঃ করিয়ে পুনতি  
 গোলোকে চলিয়ে গেল যথা লক্ষ্মীপতি ।  
 এক দিন ভগিরথ কোটি মনু জনে  
 গুম্বাকালে ওপ করে রৌদ্রের আতপে ।  
 শীত চারি মাস থাকেন জলের ভিতর  
 এমত ওপ করিল চলিশ বৎসর ।  
 যন্ত্রের বস দেবতা রহিতে নায়ে ঘরে  
 বর দিতে আইল পুত্র ভগিরথের ওরে ।  
 তোমার ওপম্যা দেখিয়ে আমার চমৎকার  
 যাগি ইচ্ছা বর দিব রাজার কুমার ।

ভগীরথ বলেন পুত্ৰ করি নিবেদন  
 সগরের হইল ঘাটি হাজার নন্দন।  
 কপিলের শীতল হইল চন্দ্রমা  
 গঙ্গাজল পাইলে তার মস্তক পায়।  
 শুনিয়া হামিল পুত্ৰ দেব চক্ষুপানি  
 গঙ্গার মহিমা কানু আমি কিবা জানি।  
 ভগীরথ বলে গঙ্গা নাহি দিবে তুমি  
 তোমার পারদেতে পুন ত্যজিব আমি।  
 শুনিয়া তাহার কথা পুত্ৰ হৈল হাস  
 বৃক্ষলোকে আছে গঙ্গা চল তার পাশ।  
 বৃক্ষলোকে ছিল যত সান্থন্য জন  
 বিকুম্ভাঘাতে পুত্ৰ হরিল সকল।  
 বৃক্ষার সন্দেশে পুত্ৰ দিল দরশন  
 সমুদ্রে গিয়া বৃক্ষা দিলেন আমন।  
 পাদ্য দিতে যান বৃক্ষা ঘরে নাই তল  
 বিকুম্ভাঘাতে পুত্ৰ হরেছেন সকল।  
 কমণ্ডলে ছিল গঙ্গা তখন মনে পাতে  
 অন্তর্যাক্ষে গিয়া বৃক্ষা কমণ্ডলু পাতে।

ଗୀତାଜନ ଦିଶା ବୁଝାଇ ପ୍ରଭୁର କରେ ମୁଖା  
 ତେକାରିନେ ଗୀତା ନାମ ପ୍ରାଣିନ ଅମୁଖା ।  
 ଚାଣିରଥେର ଡାହେଁ ବଳେନ ଚକ୍ରମାନି  
 ଏହି ଗୀତା ନୈୟା ଯାହି ପତିତମବାସୀ ।  
 ଗୌରୀଦାସ ବୁଝାଇତା ମହାପାତ୍ର କରେ  
 ବୁଝାନ୍ତେ ପରମେ ଯଦି ମନ୍ଦ ମାନେ ତରେ ।  
 ଦାନେ କତେକ ମୁକ୍ତ ବଳିତେ ନା ମାନ୍ତି  
 ନେହି ଗୀତା ନୈୟା ବଂଶେର ଓହ୍ଲାଇ କରା ।  
 ମୁକ୍ତ ବଳେନ ଯାହି ଗୀତା ପତିତମବାସୀ  
 ଇହାର ବଂଶେର ଯତ ମୁକ୍ତ ଓହ୍ଲାଇତେ ତୁମ୍ଭି ।  
 ଏଠି ଯଦି କହିଲେନ ମୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥେ  
 ମୁକ୍ତ ବଳେନ ଗୀତା ନାମିନ କୈନ୍ଦିତେ ।  
 ମୁକ୍ତବୀତେ ଆଛେ ଅନେକ ମାନିମାନ  
 ଆସାତେ ଆସିଲା ମାନ କରାବେ ଅମଳ ।  
 ମୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତା ଡାହାଁ ଯାବେ ମୁକ୍ତବୀତେ  
 ଆସି ମୁକ୍ତ ହବ ମୁକ୍ତ କାହାର ମରଣ ।



পুত্র বলেন বৈষ্ণব সব আছে পৃথিবীতে  
 তাঁরা আঙ্গিয়ে শ্রান করিবে তোমাতে ।  
 বৈষ্ণবের পদে নু বাননা করি আমি  
 ওহা দরশনেতে পবিত্র হবে তুমি ।  
 গঙ্গাকে এতক বাঁকা করিয়া জগন্নাথে  
 আননার হাতের শঙ্কু দিন ভগীরথে ।  
 আগে যাহ তুমি শঙ্কু বাজাইয়া  
 যাইবেন গঙ্গা তোয়ার পঞ্চাত গোড়াইয়া ।  
 বুঝা বলেন ভগীরথ তুমি পুণ্যবান  
 তোমাইহতে তিন লোক পাইল পরিত্রান ।  
 আননার রথ তাঁরে ছিল বুঝা মূনি  
 এই রথে চড়ি আগে যাহ তুমি ।  
 রথে চড়ি আগে শঙ্কু বাজাইয়া  
 চলিলেন গঙ্গা তাঁর পঞ্চাত গোড়াইয়া ।  
 অর্গবাসী আমি করে গঙ্গায় শ্রান  
 ভগীরথের মাতায় মতে দিন দূর্ব্বা ধান ।  
 আরি কীও কীত্তিবাস করিল বাধান  
 অর্গে হইল গঙ্গার মনদাকিনী নাম ।

বৃক্ষলোক হৈতে গঙ্গা আনে ভগীরথ  
 আমিয়া মিলিল গঙ্গা সূর্যের পর্বত ।  
 হস্তিন মহেশু যোজন পর্বতের গোড়া  
 ষাট মহেশু যোজন সূর্যের ঢুকা ।  
 এই আদি কহিলাম ঐ কহিলাম মূল  
 সূর্যের পর্বত যেন দীতুয়ার মূল ।  
 তার মাথায় আছে এক দাকন গভীর  
 তাহাতে ভুয়েল গঙ্গা দ্বাদশ বংশর ।  
 বার বংশ গঙ্গা সূর্যের পর্বতে  
 যোড়হাতে দাঁড়াইয়া আছে ভগীরথে ।  
 সূর্যেরতে হৈল তোমার অবতার  
 আমার না করিলে তুমি বংশের গুহার ।  
 গঙ্গা বলেন শুন বাপু ভগীরথ  
 কোন দিগে যাব আমি নাহি পাই পথ ।  
 ইন্দের আনিতে পার ঐরাবত হাতি  
 তবেত পর্বত হৈতে পাই অব্যাহতি ।  
 ঐরাবত পর্বত চিরিয়া দেয় দাঁতে  
 তবে গিয়া বাহির হই আমি সেই পথে ।

ভাণ্ডার্য বলেন মা গঙ্গা ঠাকুরাণী  
 পূবেক পূরন্দরের মেধা করিছাচ্ছি আমি ।  
 গঙ্গার চরনে রাজা করিস্না পুনতি  
 আরসায় গেল ঘণা দেব মূরতি ।  
 পুনাম করিয়া বক্ষে ঘোড় করি হাত  
 কহিতে লাগিলেন কথা ইন্দুর মাফা ।  
 ব্রহ্মলোকে ছিল গঙ্গা দিন অগঙ্গাথে  
 পতিয়া আঁজেন গঙ্গা সূর্যেক পর্বতে ।  
 ঐরাবত পর্বত চিরিয়া দেয় দাঁতে  
 তবে গঙ্গা দেবী বাহির হন সেই পথে ।  
 স্তম্ভিয়া চলিল ইন্দু চাঁদ ঐরাবতে  
 অসিয়া মিলিল সেই সূর্যেক পর্বতে ।  
 অহঙ্কার হৈল ঐরাবতের শরীরে  
 অমার সম্মুখ নিয়া কহত গঙ্গারে ।  
 অমার মনে গঙ্গা যদি বক্ষে এক রাতি  
 তহেত পর্বত হইতে কহি অবাঁহতি ।  
 ঘাঘন কহিল ঐরাবত এই কথা  
 মল্লীম করিল মুখ হেট করে মাটা ।

ମୁଁ କଥା ନାହିଁ ରାଜାର ଠକେ ମଞ୍ଜେ ମାଳି  
 ଦେଲିଯା ତିଆରିକେ ତାରେ ଗମ୍ଭୀ ଠାକୁରାଣୀ ।  
 ଆନିତେ ନାରିଲେ ଇନ୍ଦୁର ଏହାବତେର ତରେ  
 କେନି ଦୁଃଖେ କାନ୍ଦ ବାନ୍ କହତ ଆମାରେ ।  
 ଭଗିରଥ ବଲେନ ମା ଗମ୍ଭୀ ଭାଗିରିଥୀ ।  
 ଇନ୍ଦୁ ଆନିୟାଜେନ ଏହାବତ ହାତି ।  
 ଏହାବତ ସେବା କଲିଲେନ ଆମାର ତରେ  
 ମୁଁ ହୁଇଯା କେମାନେ କହିବ ଯାହାରେ ।  
 ଗମ୍ଭୀ ବଲେନ ଆମି ତାର ବୁଝିଲାମ ଅଧ  
 ରାଜାଜେନି ଯାହିୟା ଶରୀର ଆଜେ ବଳବନ୍ତ ।  
 ଆଜିହି ଚେଷ୍ଟ ମାଳିର ତେଜ ମହିତେ ଯଦି ମାରେ  
 ବଳ ତାରେ ମାତ ରାତି ବର ତାର ଘରେ ।  
 ଏହି କଥା ଭଗିରଥ କାହିଁ ଏହାବତେ  
 ଶୁଣିଯା ଗମ୍ଭୀର କଥା ଏହାବତ ମାତେ ।  
 ତାରି ଧ୍ୟାନ କଲିୟା ମହର୍ଷି ତେର ମାତେ  
 ତାରି ଦୀରା ହିଲ ଗମ୍ଭୀ ମୁହକ ମହର୍ଷି ।  
 ବନ୍ଧୁ ଛଦା ଗମ୍ଭୀ ଅଳକନନ୍ଦା କ୍ଷେତ  
 ତାରି ଦୀରା ମାଡିଲେନ ମହର୍ଷି ତାରି ଛିତ ।

বসু নামে গঙ্গা গৌর পূর্ব সগিরে  
 তদু নামেতে গঙ্গা গৌরেন ওত্তরে ।  
 শ্বেতা নামে গঙ্গা গৌরেন পশ্চিম সগিরে  
 পতিলেন প্রলব্ধনদা পৃথিবী ওত্তরে ।  
 এক চেষ্টা মারিলেন ঈশ্বরভক্ত উরে  
 নাকে মুখে গৌর তল হীম্মমীম করে ।  
 আর চেষ্টা মিলে তার বেরার পরান  
 হস্তী বলে গঙ্গা মা কর পরিত্রাণ ।  
 মা বলিয়া হস্তী যদি দাঁতে নিজ পাড়  
 আর চেষ্টা তুলে থুইল পবর্ত ওত্তর ।  
 পলাইল ঈশ্বরভক্ত পাঁইয়া উরাস  
 আদি কৈও রচিল পতিত কীর্তিবাসা

সুমেরু হইতে গঙ্গা নৈয়া ভগীরথে  
 আমিয়া মিলিল গঙ্গা কৈলাশ পবর্তে ।  
 কৈলাশ হইতে পড়ে পৃথিবী ওত্তরে  
 তাহার ভরে পৃথিবী টলমল করে ।

ବେଗବତୀ ହସେ ଗମ୍ଭୀର ଚଳିଲି ମାତାଲେ  
 ଯେତେହାତେ ଯାଉଥିଲେ ତୁମ୍ଭରଥ ବଳେ ।  
 ମାତାଲେତେ ହଇଳା ଡୋମାର ଆଠମାର  
 ଆମାର କେମାତେ ହିବେ ବଂଶର ଓହ୍ଲାଇ ।  
 ଗମ୍ଭୀର ବନେ ଦାନୁ ଶୁଣ ଗମ୍ଭୀରଥେ  
 ମୃତ୍ୟୁରୀ ଆମାର ଦେଖି ନା ମାରେ ମହିତେ ।  
 ଶିବ ଯଦି ଆମିୟା ମହେନ ଜଳବୀର  
 ତବେ ମୃତ୍ୟୁରୀତେ ମାରି କରିତେ ଅବତାର ।  
 ଗମ୍ଭୀର ଚରଣେ ମୁକ୍ତ କରିଲେ ମୁକ୍ତି  
 ଆରବାର ମିଳି ଯଥା ଦେବ ମହାମୁକ୍ତି ।  
 ଏକ ବଂଶର ଶୈଳ ଶିବେର ଆରାଧନ  
 ଶିବ ବଳେନ ଆରବାର ଆସିଲେ କି କାରଣ ।  
 ଗମ୍ଭୀରଥ ବଳେ ଗମ୍ଭୀର ଦିଲ ଗମ୍ଭୀରଥେ  
 ମୃତ୍ୟୁରୀ ଗମ୍ଭୀର ଭାବ ନା ମାରେ ମହିତେ ।  
 ତୁମ୍ଭ ଯଦି ଯାଉଥାଉ ଆମି ଦିବ ଜଳବୀର  
 ମୃତ୍ୟୁରୀତେ ହସ୍ତ ତବେ ଗମ୍ଭୀର ଅବତାର ।  
 ଗୌରୀନାମହିତ ତବେ ନାଚେ ତ୍ରିଲୋଚନ  
 ଡୋମା ହିତେ ନାହିଁ ଆଜି ଗମ୍ଭୀରଦରଶନ ।

মন্থক পাতিলেন হর কৈলাশের উরে  
 আনন্দ বদনী গঙ্গা পতিত শমুনিরে ।  
 শিবের মাতার তট। বড় ভয়ঙ্কর  
 তটের ভিতরে গঙ্গা বেতান বার বৎসর ।  
 ভগীরথ বলেন যা তোমার অবতার  
 আমার কেহতে হবে বৎসর গুদার ।  
 গঙ্গা বলেন বাণ শুন ভগীরথ  
 তট। হৈতে তারি হইতে নাহি সাই পথ ।  
 ভোজনাত্য বলিয়ে তাকেন মোড়হাতে  
 বিান ভদ্র হইল চাহিল বিশ্বনাথে ।  
 তট। চিরিয়ে হর দিলেন গঙ্গারে  
 সেইখানে তীর্থ যে হইল হরিদ্বারে ।  
 হরিদ্বারে যেরা নর মান দাল করে  
 তাহার পুণ্যের মীমা বুজ্জা বলিতে নারে ।  
 এক দ্বীপ গেল গঙ্গা পাতিতভিতরে  
 ভোগবতী বলে নাম হইল পাতিনে ।  
 ভগীরথ যান তথা গঙ্গা দেবীর আগে  
 আদিয়া মিলিল গঙ্গা ত্রিবেণীর আগে ।

গঙ্গা ঘরুনা আর অরম্ভের পানি  
 তিন বীরা রাহেন নামি প্রবর্তী ।  
 মাঘে পুষ্যাণী ঘরা নর মৃত করে  
 মকন পানি মুক্ত সে থাকে মরণদুর ।  
 আগণে ঘাঘ ডগীরথ শঙ্কু বাজাইয়া  
 বারানশীতে গঙ্গা ওত্থরিল অমিয়া ।  
 মন দিয়া শুন বারানশীর ওনাথান  
 বারানশী তীর্থ হৈল ঘাঁহাঁর কারন ।  
 এক কালে কাটিল হর ব্রাহ্মণের মাটা  
 শিবের বৃক্ষহতা তঁহার শুন কথা ।  
 বৃক্ষদৈতা চানিলেক মহাদেবের কঁাদে  
 সুকান্দ কান্দেন দেবী পাণ্ডৱী কান্দে ।  
 কেনবা কাটিলে হর ব্রাহ্মণের মাটা  
 বৃক্ষবধি হৈল তার পক্ষ অবস্থা ।  
 শুনিয়া গৌরীর কথা মহাদেব হামি  
 নৃপিবীতে গেল গঙ্গা আর পানি নানি ।  
 বৃষভে চানিয়া তবে গৌরী শঙ্কর  
 গঙ্গা তীরেতে আসি দাড়াইল হর ।



କୁଳାଙ୍ଗୁ ଆମିୟା ହଉ କେନ ପରମ  
 ବୁଝାହୁତା ମାମେ କର ହେଲ ଦିଯୋତନ ।  
 ଶିବ ବନେ ଦେଖିଲେ ଗୋରୀ ଗମ୍ଭୀର ପରିକ୍ରା  
 ମହା କୋଶ ପୁଡ଼ି ହର ଦେନ ଗାଞ୍ଜିରେଖା ।  
 ମୋହେ ମହା କୋଶ ଡିଅଁ ନାୟ ବାହାନୀ  
 ତାହାତେ ଜାଢ଼ିଲେ ଗୁଳି ଶିବମୁରେ ବସି ।  
 ଏକ ରାତ୍ରି ଗମ୍ଭୀର ଡାକ କରନ୍ତା ବିଶ୍ଵାସ  
 ଡାକିବେହେର ଶକ୍ତି ଗମ୍ଭୀର କହିଲ ମହାନ ।  
 ଆମେ ଯାଏ ଡାକିବେହେର ମହା ବାହାନୀ  
 ଅଛୁମୁନିର ବାଜେ ଗମ୍ଭୀର ଶିଳିଳ ଆମିୟା ।  
 ଗାଞ୍ଜିର ମାତାୟ ଲତାୟ ଅଛୁମୁନିର ଘର  
 ଗମ୍ଭୀର ମୋଡ଼େ ଭେଦେ ଯାଏ ଦେଖିତେ ମୁନ୍ଦର ।  
 ଡାକିଲେନେ ମୁନି ଡାକିଲେ ବିଶ୍ଵାସ  
 ଗାଞ୍ଜିର କହିଲା ମହା ଭଲ କରେ ମାନ ।  
 କହୁ ଦୁର ଗମ୍ଭୀର ଡାକିବେହେର ଡାକ  
 କୋଥା ଗୋଳ ଗମ୍ଭୀର ଦେବୀ ଦେଖିତେ ନା ପାଏ ।  
 ଆଗମ୍ଭୀରେ ଗମ୍ଭୀର ଦେବୀ ନିଲେ କୋଳ ଭଲେ  
 ଦେଖେ ମୁନି ବଢ଼ିତେ ବାହାନେ ବିଶ୍ଵାସେ ।

ভার তরে ভগীরথ লাগিল সূৰ্য্যতে

আচম্বিতে গঙ্গা যোর কেবা নিল পথে ।

মুনি বলেন রাজা শুন ভগীরথ

গঙ্গা আনিতে তোমার নাহি জিন পথ ।

আমার দর ভাঙ্গে গঙ্গা কেমন মহ-

বুক্ষার নিকটে গিয়া কহ ভগীরথ ।

আন গিয়া বুক্ষা আমার কি করিতে পারে

গণ্ডুধ করিয়া গঙ্গা রাখিয়াছি ওদরে ।

মুনির বচন শুনিয়া লাগিল তরাস

আদি কাণ্ড রচিল পণ্ডিত কীর্তিবাস ।

যোড়হাতে ভগীরথ করেন স্তবন

তুমি বুক্ষা তুমি বিষ্ণু তুমি ত্রিলোচন ।

তোমার মহিমা ওন জানে কোন জন

মনুষ্য শরীরে তোমার কি আনি স্তবন ।

সগরের হইল ঘাটি হাজার তনয়

কবিলের পাণে তরা হৈল অন্ডময় ।

ଡୋରୀର ଓଦାରେ ଗମ୍ଭୀର ଅବସ୍ଥାରେ  
 ଆସାର ଦୂରରେ କେମିତି ହେବେ ଓହ୍ଲାଇ !  
 ମୁନିର ଦେହେ କୌଣି ନା ଥାନ୍ତେ ଏତଦ୍ଦୂର  
 କୂଳୀ ହେଲ ବଳେଇ ଡାରେ ତହୁଁ ତଳେଦିନ ।  
 ଯୁଦ୍ଧେ ହେତ ବାହର ଯଦି କରି ଗମ୍ଭୀର ଜନ  
 ଚାହିଁଲେ ବଳିଆ ତବେ ଘୁଷିବେ ମକଳ ।  
 ଯଦିନିଆଁ ତାକୁ ଚିରିଲେନି ମୁନି ମେହେରନେ  
 ତାକୁ ଦିଆ ଗମ୍ଭୀର ବାହର ହେଲ ମେହେରନେ ।  
 ବାହର ହେଲ ଗମ୍ଭୀର ଦେବୀ ତହୁଁ ଓଦରେ ?  
 ତାହାଦୀ ବଳିଆ ନାମ ହେଲ ମଞ୍ଚ ଗାରେ ।  
 ମାଳବୀକା ଗମ୍ଭୀର ଯା ଯେହେନାଲେ ଶୁନି  
 ମେହେରନେ ହେଲା ଯାନ ଓଡ଼ର ବାହନୀ ।  
 କାହୁଁ ନାମେତେ ମୁନି ଥିଲ ଏକ ଜନ  
 ତାର ମହାନ ମାଳୀ ନାହିଁ ଏ ଡିନ ଭୁବନ ।  
 ଜନମ ଅବସ୍ଥା ମେ ଦେଖା ମେବା କରେ  
 ତାରି ବନ୍ଧୁତ୍ବ ହେଲା ତାରି ଥାନ୍ତେ ଘାରେ ।  
 କାଳ କାଳିତେ ମେ ଗିରାଜିଲ ବନ  
 ଘାଣ୍ଟେ ବଳିଆ ତାର ବଳିଲେ ଆଦିନ ।

ଯଯାତୁ ଆମିୟା ତାଙ୍କେ କରିୟା ବଞ୍ଚନ  
 ନାହିଁ। ଚଳିଲ ତାରେ ସମୟର ଦୁଃଖ ।  
 ଯାହା ମହଳ ଯାଏନ ଶିଳତ ଯାହିୟା  
 ହେଲେ ଯଦିଏତେ ଅଛି ରହିଲ ପଢ଼ିୟା ।  
 କାଳେତେ ନାହିଁ ଯାହା ଗଞ୍ଜିର ଯଦି ଦିୟା  
 କାଳେତେ ତାରେ ଏହି କାଳେ ମହଳ ଦେଖିୟା ।  
 ମହଳ ଚଳିୟା ଯାହା କାଳେ ଯେହାଦିୟା  
 ଗଞ୍ଜିର ଓଢ଼ିର ଦିୟା ଯାହା ନାହିଁ ।  
 ଦୁଇ ଗଲେ ତାହା ଓଢ଼ି ପଡ଼େ ଅତୀତ  
 ଦିବ ଯୋଗେତେ ଅଛି ଗଞ୍ଜିଜଳେ ପଢ଼ି ।  
 ଯେହି ଯାହା ଅଛି ହେଲ ଗଞ୍ଜି ପରମ  
 ଚତୁର୍ଥ ଅ ହେୟା ମେ ଯାହେତେ ଦୁଃଖନ ।  
 ହେଲ କାଳେତେ ବିଷୁ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ଯାହିୟା  
 କାହିଁ ନାହିଁ ଯଯାତୁରେ ଯାହିୟା ।  
 କାହିଁତେ ମର ସମୟର କିଛି  
 ଯିଆନା କରିତେ ଶିଳ ସମୟର ଗୋଟ ।

বিষয় ছাড়িলু গোঁসারীঃ বিষয়ে নাহি কাঁচ  
 আজি বড় ঘর রাজ আছে পাইলাম লাজ।  
 কাণ্ডর নামে পানী সে হিঁড়ুহমে আনে  
 তাহারে বৈকুণ্ঠে হরি লইল কোন গুনো।  
 শুনিয়া দূতের কথা ঘর রাজা রোষে  
 জিজ্ঞাসা করিতে গেল নারায়ণের পাশে।  
 কান্দিতে লাগিল ঘর দ্বিরি পুঁজুর পায়  
 বিষয় ছাড়িলু বিষয়ের নাহি দায়।  
 পানীর গুণেরেতে আমার অধিকার  
 আজি কেন পুঁজু তবে হৈল অবিচার।  
 কাণ্ডর দ্বিজ পানী হিঁড়ুহমে আসে

- তাহারে বৈকুণ্ঠে আসিলে কোন গুনো  
 শুনিয়া ঘরের কথা নারায়ণ হাসে  
 নৃসিংহীতে গঙ্গা গেল আর পান ক্রমে ।  
 গঙ্গার মহিমা কথা কি বলিতে তাঁনি  
 মন দিয়া শুন তবে মহিমা কহি আমি।  
 যত দূরেতে যাবেক গঙ্গার বাতাস  
 আমারে দোহাই যদি যাও তার পান।

নুড়ে মরে অস্থি লৈয়া ফেলে গঙ্গাজলে  
 চতুর্ভুজ হইয়া সে আশ্রয়ে স্মরণ করে।  
 গঙ্গাতীরে থাকে গঙ্গাজল করে পান  
 সেই শরীর জানা তুমি আমার সমান।  
 নিষেধ করহ গিয়া যত দ্রুতগীনে  
 আমার দোহাই যদি ঘাহ ইহার স্থানে।  
 শুনিয়া পুতুর কথা ঘরের হৈল ভ্রাম  
 আদি কাণ্ড রচিল পণ্ডিত কীর্তিবান।

কাণ্ডেরে তরে গঙ্গা মুক্তপদ দিয়া  
 গৌড়ের নিকটে গঙ্গা মিলিল আশ্রিয়া।  
 পদ্ম নামেতে মূর্তি পূর্বদুখে যায়  
 ভগীরথ বলিয়ে গঙ্গা পল্লভা গোড়ায়া।  
 ঘোড়হাত করিয়া বলেন ভগীরথ  
 পূর্ববদিনি ঘাইতে আমার নহে পথ।  
 পদ্ম মূর্তি নগে গোল নাম পদ্মাবতী  
 ভগীরথের মস্তকে চলিল ভগীরথী।

পাশবাকী দিল মাঁতা পদ্মাবতীর ডরে  
 মুক্তিপদ যেন না হয় ডোয়ার জলে ।  
 এক বার গেল গঙ্গা ভৈরব বাহিনী  
 আরবার ফিরিলেন সগির নামিনী ।  
 অজয় গঙ্গার জল হইল দরশন  
 শঙ্করিনি হাজান ঘণ্টক দেবগন ।  
 শঙ্করিনি ঘাটে ঘেবা নর শূন করে  
 দশ হাজার বৎসর সে থাকে স্মরণপুরে  
 গঙ্গা লইয়ে ভগীরথ চলিল সত্তর  
 চক্ষুর নিমেষে আইল নাম ইন্দ্রেশ্বর ।  
 গঙ্গা জলেতে ইন্দু করিলেন শূন  
 ইন্দ্রেশ্বর বলিয়া ঘাটের হইল নাম ।  
 ইন্দ্রেশ্বর ঘাটে ঘেবা নর শূন করে  
 সকল পাপে মুক্ত হয় থাকে স্মরণপুরে ।  
 চলিলেন গঙ্গা মাঁতা করি বড় ভরা  
 চক্ষুর নিমেষে গেল নাম যেতলা ।  
 যেতার চড়িয়ে আইল বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ  
 যেতলা বলিয়ে নাম এই সেকারনা ।

গঙ্গা লইয়ে ঘান আনন্দিও হৈয়া  
 আনিছে মিলিল গঙ্গা তীর্থ যে নদীয়া  
 মন্তুদ্বীপের আর নবদ্বীপ স্থান  
 এক রাশি গঙ্গা তথা করিলে বিশ্রাম ।  
 রথে চড়ি ভগীরথ ঘান আনয়ান  
 আনিছে মিলিল গঙ্গা নাম মন্তুদ্বীপ ।  
 মন্তুদ্বীপ তীর্থ জন পুণ্যগির সমান  
 তথা হৈতে গঙ্গা করিল পয়ান ।  
 আদ্য মাহিষ গঙ্গা দক্ষিণ করিয়া,  
 বিহরোদের ঘাটে গঙ্গা গুত্তরিল গিয়া ।  
 গঙ্গা বলেন বাঁশু শুন ভগীরথ  
 কত দূর আছে তোমার দেশের পথ ।  
 এক বৎসর আছি আমি তোমার মনে  
 তোমাদের ২০৭ ভক্ষ হৈল কোন স্থানে ।  
 ভগীরথ বলেন মা এই পড়ে মনে  
 পূর্ব দক্ষিণদ্বিগ তাঁর মধ্যস্থানে ।  
 যেইখানে আছিল কপিল মহামুনি  
 মাগের মুখে এই কথা শুনিয়াছি আমি ।



এই কথা ঘটন গঙ্গীর জরে বনি  
 দেইখানে মহামুখী হৈল সুরেশ্বরী।  
 আছিল মগর বংশ ভয়ানকি হৈয়া  
 বৈকুণ্ঠ চলিল মতে গঙ্গাজল পাইয়া।  
 হস্ত তুলিয়ে গঙ্গা ভগীরথেরে দেখান  
 এই তোমার বংশ দেখে সুরদামে ঘান।  
 এক জন রহিল জলের অধিকারী  
 আর সব চতুর্ভুজ গোল সুরগপুরী।  
 বংশ মুক্তি হইল দেখিয়ে ভগীরথ  
 গঙ্গাকে পুণ্য করি লাগিল নাচিতে।  
 গঙ্গা বলেন দেশে যাও রাজার নন্দন  
 মাগিরের মনে আমি করিণে মিলন।  
 মহাভীষ্ম হৈল নাম মাগিরমঙ্গল  
 তাহাতে কতক পুণ্য না হয় কখন।  
 গঙ্গামাগিরে যেহা নর দুনি করে  
 সকল পানি মুক্ত সে যায় সুরগপুরে।  
 কীর্তিবাস পণ্ডিতের কবিত্ব মহত্ব  
 গঙ্গা আনি লোক মুক্ত হৈল ভগীরথ।

গঙ্গা মাটা দেবী আইলেন এই ভূমি

এ তিন ভূবনে পুতিকা

সুন্দর নর তারিণী শান্ত নিবারণিণী

হলিঘুণে এমন অবতার ।

বিন্য বিন্য বিন্য ঘাহাতে গঙ্গার স্থিতি

বিন্য বিন্য বিন্য হলিঘুণে

পাতক যোজনে থাকে গঙ্গা যদি বলে মুখে

শুনি যমে চমৎকার লাগে ।

পক্ষিগণ থাকে পত ডাঁহা বা কহিব কত

করে সন্য ভূয়া জন পাল

দূরে রাজচক্রবর্তী ঘর আছে কোটি হাতি

সেহ নহে পক্ষির সমান ।

গয়া গঙ্গা বারানসী ছারকা মথুরা কাশী

গিরিরাজ ওহা যে মন্দির

এ সব ঘতেক জীর্থে সব নীরায়নকৃত্য

সব জীর্থে গঙ্গা দেবী মার ।

গঙ্গা আনিতে গেল ঘাটি হাজার বৎসর  
 পুনর্বর্ধীর গেল রাজা অযোধ্যা নগর ।  
 রাজা হৈয়া করেন পুত্রার পালন  
 মোদাম নামেতে হৈল তাহার নন্দন ।  
 অযোধ্যাতে রাজা তবে করিল মোদাম  
 ভগীরথ রাজা হৈল গঙ্গাভীরে বাস ।  
 গঙ্গাভীরে থাকিয়া করে গঙ্গোজল পান  
 গঙ্গা আনি ভগীরথ তাজিল পদান ।  
 মোদাম করিল রাজার শ্রদ্ধা তনয়  
 ব্রাহ্মণেরে দিল তার ঘড ছিল বিন ।  
 মন দিয়া শুন রাজা মোদামচরিত্র  
 শুনিলে যে পান যার শরীর পবিত্র ।  
 এক দিন গেল রাজা মৃগয়া করিতে  
 মৃগে তাহি ঘেরে রাজা বনেতে ।  
 এক রাক্ষস মেই খী মঙ্গি নৈয়া  
 মোদামের কাছে মে গুত্তরিল গিয়া ।  
 রাক্ষসকন্যা ছাড়িয়া মে বাঘুকন্য বীরে  
 দুই জনে কেলি করে পুজামের ভীরে ।

হেন কালে সৌদাম সেই ব্যাক্ষকে দেখিয়া  
 শূন্যের কালে তাঁরে মারিল বিন্দিয়া ।  
 হেন কালে রাক্ষসী রাজার ভয়ে বলে  
 বিনা ঘোষে স্মৃগী মারে শূন্যের কালে ।  
 পটিনাশ্রে জানিবে হইবে যত পাপ  
 মহাপাপ ভুক্তিবে হইবে দুহুপাপ ।  
 এতক বলিয়া রাক্ষসী গেল বন  
 মনের দুঃখে ঘরে রাজা করিল গমন ।  
 পাত্র মিত্রের ভয়ে রাজা করিল মেলানি  
 বশিষ্ঠ মুনিক ভয়ে তাঁক দিয়া জ্ঞানি ।  
 মুনিকে কহিল রাজা সব বিবরণ  
 এই পাণে কেমনে হইব বিমোচন ।  
 ঘটনে যে কার্য্য তাহা পুরোহিত ভালে  
 অশ্বমেধী বৈকল রাজা শাস্ত্রের বিবানে ।  
 যজ্ঞ পূর্ণ দিন রাজা যজ্ঞের দক্ষিণা  
 বিদায় করিয়া ঘরে গেল সবহ জন ।  
 হেন কালে রাক্ষসী ভাবে মনেমন  
 আঁখির দাক্ষ্য দাক্ষ হবে জানিল করিল ।

অশ্বিনীর নিজ রূপ দূরেতে ডাকিয়া  
 বশিষ্ঠ মুনির রূপ হইল ডাকিয়া ।  
 সৌদাম রাজার কাজে দিল দর্শন  
 আয়ারে করাই রাজা মাংস ভোজন ।  
 রাজা বলে অশ্বমাংস করিল আহরন  
 তেই মাংস ঘাইবারে ইচ্ছা গেল মন ।  
 দুনি মজা করিয়া আইম মহামুনি  
 তবেত মাংস রন্ধন করাইব আমি ।  
 বশিষ্ঠের রূপ সে দূরেতে ডাকিয়া  
 বৃদ্ধ ব্রাহ্মনবেশে বরিয়া আসিয়া ।  
 মনুষ্যের মাংস লৈয়া করিল রন্ধন  
 বশিষ্ঠকে ডাকিল রাজা করিতে ভোজন ।  
 যজ্ঞমানের বাক্য মুনি লঙ্ঘিতে না পারে  
 তেন মত গেল রাজা রন্ধনের শালে ।  
 বসিলেন মুনি তবে করিতে ভোজন  
 মনুষ্যের মাংস ব্রাহ্মসী দিল উত্কল ।  
 থল কোলে থুইয়া ব্রাহ্মসী গেল ঘরে  
 দেখিয়া মুনির কোদী বাকিল অহরে ।

মনুষ্যের মাংস দিয়া কর ওপহাশ  
 রাজ্যরক্ষা করি হও মোদাশ ।  
 এত শীঘ্র দিল যদি বশিষ্ঠ মহামুনি  
 মুনির শীঘ্রিতে রাজা হাতে লইল পানি ।  
 অকারণে শীঘ্র দিলে আমি সাহি দোষী  
 এই জল পোড়াইয়া করিব ভয়মানি ।  
 হেন কালে রাক্ষসী রাজার শীঘ্র শুলিয়া  
 ঘরে হৈতে বাহির হৈয়া গেল বলাইয়া ।  
 বিধান করিয়া আনিল বশিষ্ঠ তনুদিন  
 রাক্ষসী আমিয়া মাংস মাগিল ভোজন ।  
 মুনির শীঘ্রিতে রাজা হাতে নিল পানি  
 নিষেধ করেন তারে দম্যন্তী রানী ।  
 কেহি সমুদ্রিয়া রাজা ভাবে মনে  
 এই জল আমি খুইব কোন স্থানে ।  
 সূর্যে খুইলে জল দেবগণ ঘরে  
 নাগগণ ঘরিরে কু ফেলিলে পাঁতালে ।  
 পৃথিবীতে ফেলিলে মরুত শস্য যায়  
 সেই জল ফেলিল রাজা আশ্রয় পায়ে ।

পুত্রিয়ে গেল রাজার দুখানি চরন  
 কর্ণজনাং নাম রাজার হৈল ডেকারন।  
 বলিষ্ঠ বলেন রাজা শীল দিনু তোরে  
 রাক্ষম হইয়া থাক গাঁর বৎসরে।  
 লোটায়ে বীরনী রাজা ব্রাহ্মণচরন  
 কত দিনে হবে মোর শীল বিমোচন।  
 মুলি বলে গণিাজন পীবে দরশন  
 তবে সে ডোয়ার শীল হইবে মোচন।  
 ব্রাহ্মরাক্ষম রাজা হৈল গৌদামে  
 ব্রাহ্মণ খাইয়া রাজা ঘিরে দেশে।  
 এগাঁর বৎসর পূর্ন হইল এমন  
 তিনদিন আহার না মিলিল ব্রাহ্মণ।  
 গুত্তরিল গিন্না রাজা বুভাসের তীরে  
 শূন্যকু হইয়া বসিল বৃক্ষতলে।  
 জুয়ার অঙ্গান রাজা বৃক্ষ লেহালে  
 এক ব্রহ্মদৈতা আছে সেই বৃক্ষতলে।  
 ব্রহ্মদৈতা বলে ও হে তুমি কেন হেথা  
 আমার স্থানে তুমি আইলে আমি যাব কোথা।

শুলিয়া তাহার কথা মোদান হামে  
 বুজ্জদৈত্য দেখি যায় পাইবার আসে ।  
 বুজ্জদৈত্য রাফমে বিবাহ দুই জন  
 জয় মাম মল্লপুত্র করিছে এমন ।  
 দুই জন সমান ঘুমে কেহ জিনিতে নারে  
 নিহিতে যৈব্রতা করি বসিল বৃক্ষতলে ।  
 মরব দুষ্ট দুই জন করেন পুকাশ  
 বলিষ্ঠ শানিন মোরে বলেন মোদান ।  
 বুজ্জদৈত্য বলে গিতা শুন বিবরণ  
 বরদত্ত নামে আশি জিনায় বাঞ্ছন ।  
 অনেক কাল বেদ পড়িয়ায় ওকর ঘরে  
 ওক বলেন দক্ষিণা কিছু দিয়া যাই মোরে ।  
 শুলিয়াও ওপহাম করিল ওকরে  
 ওক বলে বুজ্জদৈত্য হৈয়া থাক নাছের ওপরে ।  
 শির জল ঘাষন পাঁচ দরশন  
 এখন পাইবে মুক্তি দুঃখজনকন ।



সৌদাম বনেন মিতা ওণার দিলেন মোরে  
 গঙ্গাজলের তত্ত্ব দুই জনে করে ।  
 গঙ্গাস্নান করিয়া আন ভার্গব ধর্ম  
 মাতায় করিয়ে গঙ্গাজলের কলমি ।  
 হেন কালে দুই জনে আঙুলিল ডারে  
 এক বিন্দু গঙ্গাজল দিয়ে যাও মোরে ।  
 বলিতে যে লাগিল ভার্গব উপোদনে  
 শিবের অগুণ ভাগি দিবত কেমনে ।  
 বুঝিনু বুঝিনে তোর বিদ্যার নাহিলেশ  
 গঙ্গাজলের না কি হয় শেষ অবশেষ ।  
 তখন জালিল ভার্গব উপোদন  
 মহাপুরুষ বটে ভগীরথের নন্দন ।  
 কুশাগ্নি করিয়া গঙ্গা দিল তার গায়  
 বুদ্ধদেতা আদি পাপ এড়িয়ে পলায় ।  
 আজিলেন সৌদাম বুদ্ধরাক্ষন হইয়া  
 বৈকুণ্ঠ চলিয়াগেল গঙ্গাজন পাইয়া ।  
 এই কালে বুদ্ধদেতা কহে যে মূনিরে  
 দুই জনে মুক্ত হইয়া গেল নিজ ঘরে ।

গঙ্গার মহিমা এই কি বলিতে আনি  
আদি কাণ্ড রচিন কীৰ্ত্তিবাস মহামুনি।

মৌর্য্যম গেলেন যদি মূঢ় ভূতন  
মুদ্রাস হইলেন রাজা অঘোহিণী ভূতন।  
মুদ্রাস করিলেন রাজা অনেক বৎসর  
দ্বিতীয় হইল রাজা অঘোহিণী নগর ।  
দ্বিতীয়ের পুত্র হৈল রঘু নামে রাজা  
পুত্রের সম্মান পালে লোক জন পূজা  
একেও দ্বিতীয় রাজা পৃথিবী উপরে  
রঘু নামে পুত্র আর হৈল তার ঘরে ।  
পুত্রের বিক্রম দেখি ভাবে মনেমন  
অশ্বমেধি যজ্ঞ আদি করি আরম্ভন।  
ঘোড়া রাখিতে দিলেন রঘু যে নন্দনে  
মুনিগণ আনি যজ্ঞ হৈল আরম্ভনে ।  
ঘোড়া দিয়া দ্বিতীয় কহিন তার ঠাই  
যজ্ঞপূর্ণার কালে যেন এই ঘোড়া পাই ।

মহেশ্র ঘোড়াতে তার চোলে রথখান  
 ঘোড়া রাখিবারে রঘু করিল পয়ান ।  
 ইন্দ্র বলেন বুঝা কোন বুঝি করি  
 মোরে যেদাতিয়া দিলীপ নিবে স্মরণপূরী ।  
 এত যদি ইন্দ্র বুঝার ওরে বলি  
 বুঝা বলেন তার ঘোড়া কর চুরি ।  
 জাওয়াল রঘু ভোয়ার কি করিতে পারে  
 চলিলেন ইন্দ্র ঘোড়া চুরি করিবারে ।  
 দিবস দুই পুহরে ইন্দ্র অজ্ঞকার করি  
 ঘোড়া লইয়ে ইন্দ্র গেল স্মরণপূরী ।  
 ঘোড়া হাতিয়া ঘিরে দিলীপনন্দন  
 ইন্দ্র বিনে ঘোড়া মোর নিবে কোন জন ।  
 নয় বৎসরের শিশু দশ নাহি পুরে  
 রথ চালাইয়ে দিল ইন্দের ওনরে ।  
 মহেশ্র ঘোড়াই বয় সোনার রথখান  
 কটোফে বেড়িল গিয়া ইন্দের পুরীখান ।  
 ইন্দ্র কোথা বলি রঘু ঘন জাতি ডাক  
 আতি ইন্দ্র ভোর ওরে পড়িল বিপাক ।

মায়ী বলিয়া রঘু লাগিল ডাকিতে  
 বাহির হইল ইন্দু চড়ি ঐরাবতে ।  
 রঘুরে দেখিয়া তবে ইন্দু দেব হামে  
 মরিবার তরে কেন আইলে মূর্গ বাসে ।  
 মাজি হৈয়া সহিতে চাই পবনতের ডার  
 গলায় কলসি বাজি দরিয়ার মাতার ।  
 মুরের বীর সহিতে কেবা তবে পারে  
 জাওয়াল হইয়া আইস আমার ওপরে ।  
 রঘু বলে ডাগর ডাকে রন নাহি জিনি  
 যার যত বল বৃদ্ধি জানিব একনি ।  
 আমাকে জাওয়াল দেখা আশনা দেখা বীর  
 জাওয়ালের রনে আজি হৈয়া থাক স্থির ।  
 তিন বাঁশ মারে রঘু ইন্দু দেবের বৃকে  
 ঐরাবত সহিত ইন্দু স্থিরে ঘোর নাকে ।  
 ইন্দু বলে ভাল বলি বয়েমে জাওয়াল  
 বাঁশ একিল যেন অগ্নির ওখাল ।  
 দশ বাঁশ ইন্দু তখন পুরিল সম্মান  
 দশ বাঁশে কাটিল ইন্দুর দশ বাঁশ ।

দুই জনে বানবৃষ্টি ঘেঘে ঘেন পানি <sup>বর্ষা</sup>

দুই জনে যুদ্ধ করে বেহ নাহি জিনি ।

রঘু রাজা জানে বান পাশপতমজি

হাতে গলাতে তখন ইন্দ্র করে বজ্রি ।

ঐরাবত হইতে পড়িল ছমিতলে

লোহার মিকলে বজ্রি রথে সিঁদা তালে ।

ঘোড়া লিয়া আইল ষাঁপের বিদ্যামানে

মতি দিন ইন্দ্র বান্ধা অঘোষা ভুবনে ।

সঙ্গিতে করিয়া বৃক্ষা যত দেবগণ

আপনি চলিয়া আইল অঘোষা ভুবন ।

বৃক্ষা বলেন দিলীপ তুমি পুনঃ বনি

তোমার রঘু পুত্র এই বড় গুণবান ।

বিবা বর দিব রঘু রাজার যে তরে

রঘুবংশ বনি যশ মুখিবে সৎ-দারে ।

এত যদি বলিলেন বৃক্ষা মুনিবর

তবে মূঢ় করি দিল দেব পূরন্দর ।

রঘু বলেন এই মত কর পূরন্দর

যেন অনাবৃষ্টি না হয় অঘোষা করি ।

ইন্দু বলেন চিডা রাজা না করিহ তুমি  
 যে কিছু ক্ষেত্রে কৰ্ম করিব যে আমি ।  
 এই মতা করিল যদি দেব পুরুন্দর  
 তবে ইন্দু নৈয়া গৌন দেবতা মকল ।  
 রঘু রাজার পরাক্রম শুনিয়া উরাস  
 আদি কাণ্ড রচিল পণ্ডিত কৌন্তিধাম ।

বিলীণ রাজ্য করিল দশ হাজার বৎসর  
 পুণ্ড্র রাজ্য দিয়া গৌন ক্ষেত্রে ৪৭৭ ।  
 বাণের করিল রঘু শাস্ত্র উত্তম  
 হুঙ্কনে দিলেন যাতেক ছিল বিন ।  
 অদ্যতক্ষ্য রঘু রাজা নাহি রাখে ঘরে  
 মৃত্যুকার পাতে রাজ্য জল পান করে ।  
 বরদত্ত নামে এক হুঙ্কননন্দন  
 কন্যা মূনির ঠাঁয়ে পড়িল একল ।  
 মকল শাস্ত্র পাঠ্য হৈল হুঙ্কননন্দন  
 চৌষষ্টি বিদ্যা পড়িল উত্তর মদন ।

গুহরে দক্ষিণা দিতে করিল অন্তরে  
 ক্রিবে বা দক্ষিণা দিব আজা কর মোরে ।  
 গুহ বলে অল্প মাগি অল্প করি ক্ষমা  
 চৌষট্টি বিদ্যার দেও চৌদ্দ কোটি মোনা ।  
 এই দাক্য যখন গুহ কহিলেন কথা  
 মনে ভাবে শ্রুতক সুদর্শ পাথ কোথা ।  
 সতে বলে রঘু রাজা বড় পূনাবান  
 তার ঠাকি আমি গিয়া সুদর্শ মাগি দান ।  
 সাত দিবসের তরে করিল নিয়ম  
 সাত দিবস বই আমি দিবত কাঞ্চন ।  
 সাত দিবস করি গুহরে নিয়ম  
 অঘোষা নগরে আমি দিল দরশন ।  
 ব্রাহ্মণে নিষেধি নাহি রঘুর দ্বয়ারে  
 গুহরিল গিয়া রঘুর অন্তঃপুরে ।  
 মৃত্তিকার পাত্রে রঘু করে জল পান  
 দেখিয়া ব্রাহ্মণের পূত্র করে অনুমান ।  
 মৃত্তিকার পাত্রে করিজে জল পান  
 ভাল অনেক ঠাকি মাগিতে অহিলাম বন ।

দেখিয়া বুঝিল পুত্র যায় পাছু হইয়া  
 রাখিল বুঝিলে রঘু স্বারেতে দেখিয়া ।  
 আপনি পাখালে রাজা বুঝিলে চরন  
 মিথ্যান অল দিয়া করাইল ভোজন ।  
 করু'র ডাম্বুল দিল মালা চন্দনে  
 তিজামিতে লাগিলেন পাদমস্তাঘনে ।  
 বুঝিল বলেন রাজা তুমি পুনাবান  
 তোমার গুণে মাগিবারে আনিয়াছি দান ।  
 অতি দৈন্যদশা দেখিলাম তোমারে  
 আপনারে নারি কিবা দিবত আচারে ।  
 দেখি তোমার দশা তর লাগিল আচারে  
 এমনেছি তোমার ঠাকি বিন মাগিবারে ।  
 রাজা বলেন তুমি কত মাগি বিন  
 যাঁহা মাগি তাঁহা দিব ঠাকুর বুঝিল ।  
 শুনিয়া রাজার কথা বুঝিল বলে  
 নাড়ু দিয়া যেমন ভাণ্ডার ছাওয়ালে ।  
 রাজা বলে যেবা মাগি না করিব আন  
 বলিয়া না দিবত না পারি ভণ্ডাবান ।



କ୍ଷତ୍ରିୟ ହରିୟା ବିଷ୍ଣୁ କାଳେ ଦିଲ ହାତ  
 ଚୌକ୍ଷ କୋଟି ମୋନା ଯାଗି ତୋୟାର ମାନ୍ଦାତ ।  
 ରାଜା ବାଲେ ଏକ ରାଜି ଧାକ୍ ମହାୟୁନି  
 କାଳି ପ୍ରଭାତେ ଦିବ ଦିବ ନୈୟା ଯାହିଓ ତୁମି ।  
 ଏଓ ବାଳି ବ୍ରାହ୍ମଣେ ରାଞ୍ଜିଲ ନିଜ ଗରେ  
 ଆନି ମୁଦିୟା ବାଲେ ମାନ୍ଦି ମଦାଗିରେ ।  
 ଚୌକ୍ଷ କୋଟି ମୋନା ଦୀର ଯେହା ଦିତେ ମାନ୍ଦେ  
 ଦଳ ଚୌକ୍ଷ କୋଟି କାଳି ମୁଦିବ ଓହାରେ ।  
 ଯେହାତ କରାୟା କହିଲେ ମୁଦାମିନ  
 ତୋୟାର ନାମିରେ ନାହି ଏକ କୋଟି ଦିନ ।  
 ହେଟେ ଯାତା କରାୟା ରାଜା ହଇଲ ନିଷାଦୁ  
 ଏହି କାଳେ ତଥା ମୁନି ଆଇଲ ନାରଦ ।  
 ମାନ୍ଦା ଅନ୍ୟା ଦିଲ ରାଜା ସମିତେ ଆମଳ  
 ମୁନି ବାଲେନ କେନ ରାଜା ବିରମ ବଦନ ।  
 ରାଜା ବାଲେ ମହାଶୟ ଶୁନ କହି କଥା  
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଗିଲାରେ ଦିନ ଆଜି ମାନ୍ଦ କୋଥ ।  
 ହାମିତେ ଲାଗିଲେନ ନାରଦ ମହାୟୁନି  
 ଓହାଟ ଓମାୟ କହି ଶୁନଇ ଆନି ।



କାଳି କୁବେର କରନ୍ତି ମହାସମ୍ମାନ  
 ଯେତେ ବଳିଆ ଧାବେ ପଡ଼ ଚାହିଁ ଦିନ ।  
 ଯେତେ ବଳିଆ ଖିଲ ନାରଦ ଓପେଦିନ  
 ଅପେଦିଆ ନଗରେ ରାଜା ବାଜାୟ ଯାଅନ ।  
 ଆଜା କରନ୍ତି ରାଜା ପାତ୍ର ଶିବେର ଡରେ  
 ମତେ ମାଜି କର ଘାବ କୁବେର ଦେଖିବାରେ ।  
 ମାଜିଲ କଟକ ବାଜେ ଦୁନୁଡ଼ି ବାଜନେ  
 ଝିଲ୍ଲାଣେ ବଳିଆ ହୋଧା କୁବେର ବାନ୍ଦ୍ୟ ଶୁନେ ।  
 କୁବେରର ଦୂତ ଡିଲ ଅପେଦିଆ ନଗରେ  
 ମୁହାଡ଼େ ଲାଗିଲ ଡାରା ପାତ୍ର ଶିବେର ଡରେ ।  
 ପାତ୍ର ଶିବ ବଳେ କି ବେଢ଼ାଓ ମୁହାଡ଼ିଆ  
 ମୁହାଡ଼ ମଡ଼ିଲ କାଳି କୁବେରେ ଲଢ଼ିଆ ।  
 ଶୁନିଆ ଦିଆଇଲ ଦୂତ ଡିଲ ଅପେଦି  
 ଝି କାଳେ ଝିଲ୍ଲାଣେ ଖିଲ ନାରଦ ମୁଲି ।  
 ନାରଦ ବଳେ କି କର କୁବେର ନିଶିଚକ୍ର ବଳିଆ  
 ଡୋରା ଓଡ଼ରେ ବଳୁ ଆମିରେ ମାଜିଆ ।  
 କୁବେର ନାହିଁ ବଳୁ ରାଜାର ଡାଢ଼ାରେ  
 ଡୋରା କୋଡ଼ି ମୋଟା ବିଳୁ ଯାତାରେ ଡାହାରେ

একে বনিল যদি সারদ মহামুনি  
 কুবের বলে দশ চৌদ্দ কোটি পাঠাই আমি  
 আননি কুবের বিন দিলেন গনিয়া  
 দ্রুত গিয়া ভাণ্ডারেতে দিল ফেলিয়া।  
 পুভাতে ওঠিয়া সেই ব্রাহ্মণকুমারে  
 ভাণ্ডার সহিত মোনা দিবাম ভোমারে।  
 কদিকু বনিয়া মুনি জুইল দুই কান  
 চৌদ্দ কোটি বই কেন অধিক লব দান।  
 চৌদ্দ কোটি মোনা তারে দিলেন গনিয়া  
 পুত্রর মাতার বোঝা দিলেন বাক্সিয়া।  
 বিন লৈয়া গুরুর হাজে দাণ্ডাইন তখন  
 গুরু বলে এত বিন দিল কোত অন।  
 শিষ্য বলে রদু রাজা বড় পুন্যবান  
 দশ চৌদ্দ কোটি মোরে দিয়াছিল দান।  
 মুনি বলে বনি আমি গহন কাননে  
 বিনবাদে দম্ভগিণে বধিবে জীবনে।  
 এই বিন রাখ লৈয়া ইন্দুর ভাণ্ডারে  
 যজ্ঞকালে যেন বিন আনিয়া দেন মোরে।

বিন লইয়া গেল ইন্দুবিদ্যামানে  
 সপ্তমে ওঠিল ইন্দু দেখিয়া রাষ্ট্রনে ।  
 রাষ্ট্রনে বলেন এক পাঠাইলেন মোরে  
 রঘু রাজা সোনা দান দিল মোর ওরে ।  
 কতক মূনির বিন রাখাই ভাঙারে  
 এত বলি বিন তথা থুইল মূনিবরে ।  
 ইন্দু বলেন হাপু সত্য কহ কথা  
 ওকবাক্তি শুনি তিনি সোনা পাইলেন কোথা ।  
 রাষ্ট্রনে বলেন সোনা মাগেছিল মোরে  
 রঘু রাজা সোনা দান দিল মোর ওরে ।  
 রামি বলি ইন্দু কানে দিল হাত  
 বচনাম না করিহ আমার সাক্ষাত ।  
 কতু নিদ্রা নাহি যাই রঘু রাজার তার  
 ফেতে গিরি লিঙা অযোধ্যা নগরে ।  
 অন্যভাবে নিয়া গোমারিও রাখ এই বিন  
 বিনের বাদে রঘু মোর বধিবে তীবন ।

বিন লৈয়া বরদত্ত এল গুরু পাশে  
 গুরু বলে রাজ্য বিন পবর্বত কৈলাশে ।  
 আশীষ্য বিন দেখি কুবের মনে হামে  
 দিয়াছিল ঘর বিন আইল তার পাশে ।  
 ব্রহ্ম রাজার ঘণে ভিত্তবনে ঘোষে  
 আদি কাণ্ড রছিল নগ্নিত কর্তিবাসে ।

ব্রহ্ম রাজ্য করে দশ হাজার বৎসর  
 আজ নামে হইল যে তাহার কোঁড়ি ।  
 পুত্রের দেখিল রাজা পুথম ঘোবন  
 পুত্রের রাজ্য দিয়া গেল বৈকুণ্ঠ ভুবন ।  
 অজের সমান রাজা নাহিক মংসারে  
 পুত্রের সমান রাজা নীলে পুজার উরে ।  
 মাধব রাজার কন্যা ইন্দুমতী নাম  
 পরম সুন্দরী সেই ইন্দুর সমান ।  
 ইন্দুবিহী হইতে কন্যা পাল মন  
 কহিলেন কন্যা উদেখনের বিদামান ।

'স্বপ্নম্বর' হইতে আশীর আঁজে মন  
 মকল রাজা আন করিয়া নিমন্ত্রণ ।  
 ঘট ১ মহারাজ পৃথিবীতে বৈসে  
 মাধবের নিমন্ত্রণে মক রাজা আইসে ।  
 পুথ্য যৌবন যেরা দেখিতে সুন্দর  
 বয়স অরবম তেঁহু রহিতে গৌল ঘর ।  
 আশোখী হইতে হৈল আজের গমন  
 মজাঘোষী আজ গিয়া বসিল তখন ।  
 পশুর মাঘোষে ঘেন বসিল কেশরী  
 বসিল মকল রাজা আজ মাঘো কনি ।  
 রঘু রাজার পুত্র আজ ছিলোপের নাতি  
 পৃথিবী মণ্ডলে যার এক দণ্ড ছাঁতি ।  
 একে ১ রহিতে নাহি হইবে বিস্তর  
 তিন কোটি রাজা আইল মাধবের ঘর ।  
 মজা করিয়া বসিল ঘট রাজাগিন  
 এই কালে মাধব রাজা করে নিবেদন ।  
 এক কন্যা বিচারে  যার ঘরে  
 আঁজা কর সেই  মঙ্গলম্বরে ।

পরিনামে হনু যেন না করে কোন জন  
 তবে শীগ্ৰু আনি কন্যা কৈলে নিবেদন ।  
 আমার কন্যা বরমান্য দিবে যার তরে  
 তাহারে ব্রাহ্মিয়া বিদায় করিব সভারে ।  
 ভাল বলিল সকল রাজগণ  
 কাঁটে ইন্দুমতী আন করিয়া সাজন ।  
 কেশ আঁচড়িয়া তার বান্ধিল কুন্তল  
 লাল পুষ্পের মাল্য তাহে করে বালমল ।  
 কপালে সিন্দূর দিল নয়নে কুন্তল  
 চন্দ্রের সমান কন করে বাণমল ।  
 চিত্র বিচিত্র পরে পায়েতে পাশুলি  
 বিধিতা গড়েছে যেন কনকপুতলি ।  
 সযান সখীর হস্ত দিগিয়া  
 মত্ত গজপতি রামা চলিল সাজিয়া ।  
 যেই জন ইন্দুমতী কৈল নিরীক্ষণ  
 স্রমিতে পড়িয়া তেঁহ হরিল চেতন ।  
 চেতন পাইয়া হৃদয় কাশিল  
 যে এই কন্যা নাহি পাইল অধিক জীবন ।

କେହି ବଳେ କନ୍ୟା ଯୋଗେ କରିଳ ନିରୀକ୍ଷଣ  
 କେହି ବଳେ କନ୍ୟାର ଆସାଦେ ଆସେ ଯମ ।  
 ତାରେ ମାୟା କରିଯା ଯେ କରିଳ ଗମନ  
 ହସିତେ ମଢ଼ିଯା ଡେଇଁ ଯୁଦ୍ଧିନ ରୋଦନ ।  
 କି ବେଦୀ କୁନ୍ତଳିତ କନ ଦେଖିଲେ ଆସାରେ  
 ଆସାରେ ଶକ୍ତିୟା ତୁହି ଭାବିବେ କୋଳ ବସେ ।  
 ଏକେ ଦେଖିଲ ଯତେକ ରାଜାଗଣ  
 ଅଜ ରାଜାର କାନ୍ଧେ ଆସି ଦିଲ ଦରଶନ ।  
 ବନ ମାହିଲେ ତୁମ୍ଭ ଯେନ ଦରିଦ୍ରର ଯତି  
 ଗଲେ ଯାନ୍ତା ଦିୟା ବଳେ ତୁମି ଆସାର ମତି  
 ବରଯାନ୍ତା ଦିୟା ଘଡ଼ି କନ୍ୟା ଗିଳ ଘର  
 ଲଜ୍ଜା ମାହିୟା ଓଷ୍ଠି ମଳାୟ ମହଳ ।  
 ବନେତେ ଆସିୟା ମତେ ହେୟା ଏକ ଯତି  
 ଅଜାକେ ଯାରିତେ ମତେ କରିଲେକ ଘୁଞ୍ଚି ।  
 ଏକେନେ ମତହି ଧାନ୍ତି ବନେ ଲୁକାହିୟା  
 ଅଜ ଯାରିୟା ଇନ୍ଦ୍ରଯନ୍ତ୍ରୀ ନହେ କାଢ଼ିୟା ।  
 ଲୁକାହିୟା ବନେ ତାରା ରହେ ଯାନ୍ତେ  
 ଏଣୁ ଯାଧର ରାଜା କରେ କନ୍ୟା ଦାନେ ।



কন্যা দান তার করে কৌতুকে  
 নানা রত্ন বিন দান দিলেন কৌতুকে ।  
 তিন দিন ছিল রাজা মাথরের ঘরে  
 আর দিন ঘান রাজা অঘোষা নগরে ।  
 ইন্দুমতী লৈয়া রথে কৈল আরোহণ  
 সৈন্য সামন্ত লৈয়া রাজার গমন ।  
 নিদ্রায় অচেতন রাজা শুইয়াছেন রথে  
 এই কালে রাজগণ আগিলিন পথে ।  
 মারি বনি রাজা আগিলিন তথা  
 দেখিয়াত ইন্দুমতী হেট কৈল মাতা ।  
 কাঁচা নিদ্রাতে পুঁজু চিয়াব কেমনে  
 নিদ্রা ভঙ্গ হৈল ইন্দুমতীর কন্দনে ।  
 রাজগণ তাকে তাতে ছয় নাহি মন  
 মল্লিন দেখিল ইন্দুমতীর বদন ।  
 অজ বলে পিয়া আর না কান্দিহ তুমি  
 ইন্দুমতীর মুখ রাজা মুর্ছিল আগনি ।  
 তিন কোটি রাজা আজো রথ আগলিয়া  
 আমারে হাতিয়া লবে তোমারে মারিয়া

অজ বলেন শ্রিয়া তুমি বন্দিয়া হে থাক  
 সকল এক বানে যারি দেখাই কোতুক ।  
 এক বান বই যদি দ্বিতীয় বান যারি  
 বন্ধুর দোহাই তবে যথ বিনুক বরি ।  
 এত বলি বিনুক লৈয়া দাড়াইল রথে  
 অজ দেখি রাজগণ লাগিল আকিতে ।  
 শশংক দেখি সিংহের নাহিক বস্তু জান  
 এড়িয়ে দিলেন অজ গজদ্বর্ নামে বান ।  
 এক বানে গজদ্বর্ বরাহিব তিন কোটি  
 আননা আননি মরে করে কাটাকাটি ।  
 গজদ্বর্বানেতে কার নাহিক যে আঁটা  
 এক বানে তিন কোটি রাজা গেল কাটা ।  
 তিন কোটি রাজা সেই মুহুর্তে মারিয়া  
 অঘোবীয়াতে গেল রাজা ইন্দুমতী লৈয়া ।  
 অজ রাজা ইন্দুমতী পরম নিরীতি  
 কত কাল বৈ রানী হৈল গর্ভভেদী ।  
 দশ মাস গর্ভ হৈল প্রসবসময়  
 হইল যেন চন্দ্রের ওদয় ।

ক্ৰমে ঝিলে দেখি ঘল অভিনব কমি  
দশরথ বলিয়ে তাহার খুইল নমি ।  
দশরথের কত আমি কর গনগুণ  
যার পুত্র হইবেন আশনি ভগবান ।  
কীর্তিবাস পণ্ডিতের কবিত্ব বিচক্ষণ  
গাইলেন দশরথের জন্মকথন ।

দশরথের বয়স যখন এক বৎসর  
পুত্র পোয়াইয়া দৌহে দ্বারের ভিতর ।  
পুষ্পবনে কীড়া করেন হাস পরিহাসে  
নারদ চলিয়া যান ওপর আকাশে ।  
পারিজাত মালা ছিল নারদের বীণায়  
বাঁতামে ওড়িয়ে পড়ে ইন্দুমতীর গায় ।  
যেইমাত্র পারিজাত হৈল দরশন  
ইন্দুমতী মুক্ত হয়ে গেল অগা ভুবন ।  
পুল ছাড়ি ইন্দুমতী গেল অগণপুরে  
কাঁদে অজ রাজা সেই ইন্দুমতীর ডরে ।

হুত বা কহিব সেই রাজার দিলান  
 না পারে মহিতে রাজা ইন্দুমতীর তান ।  
 সেই পারিজাত যারে আপনার গায়  
 দুই জনে মুক্ত হয়ে মূর্গাপুরে যায় ।  
 নাটুয়া নাটনী ছিল দৌহে মূর্গাপুরে  
 পাপভুষে জন্মিয়াছিলেন পৃথিবীভিতরে  
 দুই জন গেল যদি তখন মূর্গাপুর  
 দশরথের বয়স তখন এক বৎসর ।  
 অল্প কালে পিতা মাতা মরিল দুই জন  
 দেখিয়াত চিন্তিত হসিক উপবিল ।  
 সেই পুত্র লৈয়ে গেল আপনার ঘরে  
 পড়াইল নানা শাস্ত্র দশরথের তরে ।  
 পাঁচ বৎসরের রাজা হইল যখনে  
 অভিষিক্ত হইয়া বৈশমেন রাজসিংহাসনে ।  
 ভক্তরায় মুনি তাঁরে অশ্রু দিলেন দান  
 যত করি শিখাইলেন শত্ৰুভেদী বান ।  
 রাজ্য করেন দশরথ যেন পুরন্দর  
 পুত্রের সম্মান পালে পুত্র মহাবিনুন্দর ।

ରାଜାର ବୟସ ହେଲ ଖୋଲେବନ୍ଧୁ  
ଆଦି କାନ୍ଥ ଗାହିଲ କୀର୍ତ୍ତିବାମ ମୁନିବର ।

ଦଶରଥ ସହାରାଜୀ ତମ୍ଭା ମୂର୍ଦ୍ଧାରଂଶ  
ମର୍ବକ୍ ଅନେଶ୍ବର ରାଜା ମର୍ବଲୋକ ଆସିଲେ ।  
ରାଜିଠକଦର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ମର୍ବର ଓଳର  
ବିଜା ନାହିଁ ହସ୍ତ ବୟସ ତିନି ଅଞ୍ଚ ବନ୍ଧୁ ।  
ଦୈବେର ଘଟିଲେ ରାଜାର ହେଲ ନିର୍ବ୍ୟସ୍ତ  
ହେଲ କାଳେ ଦଶରଥେର ବିଜାର ଆରମ୍ଭ ।  
କୋଶଳ ଦେଶେର ରାଜା କୋଶଳ ଦତ୍ତବିରେ  
କୋଶଳୀ ନାୟେଡ଼େ କନ୍ୟା ଆଚେ ତାର ଘରେ ।  
କୋଶଳୀର କନ୍ୟା ରାଜା ଦେଖିଲା ମୁର୍ଦ୍ଧିତ  
କାରେ କନ୍ୟା ବିଜା ଦିବ ରାଜା ମଚିତ୍ତିତ ।  
ମୁରୋହିତ ବୁଝିଲେ ଆନିଲ ମର୍ବର  
ଦଶରଥ ଆନିବୀରେ ଯାହି ହିରବର ।  
ଆସାର ମର୍ବବାଦି କହ ରାଜାର ଗୋଟିରେ  
କୋଶଳୀ ନାୟେଡ଼େ କନ୍ୟା ବିଜା ଦିବ ତାରେ ।

তাঁহা বই কোশল্যার বর নাহি দেখি  
 হস্তক্ষেপে দিয়া কন্যা হইব যে সুখী।  
 মণ্ডবাদ লইয়া বিনু চমিল মতুর  
 শীঘ্রগতি গৌল দ্বিজ অঘোবীয়া নগর।  
 ব্রাহ্মণ দেখিয়া রাজা করেন পুনায়  
 আশিষ করিয়া কহেন আশল্যার নাম।  
 কোশল দেশেতে ঘর কোশলপুরোহিত  
 ভোমারের লইতে রাজা মোরে নিযোজিত।  
 রাজার মণ্ডবাদ তাঁর কন্যা আছে ঘরে  
 কোশল্যা নামেতে কন্যা দিবেন ভোমারে।  
 তত কন্যে কন্যা আর নাহি কোন দেশে  
 ভোমারের দিবেন তাঁরে যনের ইরিষে।  
 রাজার মণ্ডবাদ এই জানিলু ভোমারে  
 বিবাহ করিতে চল কোশলের ঘরে।  
 এতক শুনিয়া রাজা মণ্ডবাদ বচন  
 পৌত্রবর্জ লৈয়া রাজা করে মমর্পণ।  
 বিবাহ করিয়া ঘর নাহি আমি ঘরে  
 তাঁর পাণিহ রাজা অঘোবীয়া নগরে।

রথ বৈরা যোগাইল রথের আরম্ভ  
 এমনদিন মনে রাজা চলে শিবগির্জা  
 নানা বাদ্য বাজে নানা বিদ্যা বীরগির্জা  
 ভেরী কাকরি বাজে না যায় গিনন।  
 পঞ্চাশ সহস্র বাজে পাঁচোঘাত ওকমান  
 তিন কোটি শিখি বাজে অতি ধরমান।  
 বাহাতুর কোটি শঙ্খ বাজে ঘণ্টা ওকমান  
 সহস্র কোটি ভোরঙ্গি বাজে শুনিতে রমান।  
 দুই সহস্র মানাই বাজে ড্রুম কোটি  
 তিন সহস্র দামায় ঘন পড়ে কাটি।  
 ওহল বিশাল বাদ্য বাজে অঘোষণ  
 মহাপুলক কানে যেন হয় গণগোল।  
 বাদ্য ভাণ্ডে দশরথ চলেন কুতূহলে।  
 রথবেগে গিল রাজা কোশলের পুরে  
 দশরথের পাইয়ে দার্তা কোশলের রাজা  
 পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া করে দশরথের পূজা।  
 পোষ্য ব্যবহারে রাজা কন্যা করে দান  
 নানা রত্নে স্ত্রী আচার করে দাম্যগিন।

ଶୁଭକ୍ଷଣେ ମୁଁ ହେ ଜାଣେ କରେନ ଡାଓନି  
 ମୁଁ ହେ ଜଣାର କ୍ଷଣେ ଖଳା କରେତ ଯେଦିନି ।  
 ନାନା ବସ୍ତ୍ର ଦିଆ ରାଜା କନ୍ୟା କରେ ସାମ  
 ମାନ୍ୟବିହିତ ରାଜା କରନ୍ତି ମନ୍ୟାମ ।  
 ଅର୍ଦ୍ଧେକ ରାଜ୍ୟରେ ନିଜ ଦିନ ଅଧିକାର  
 ଦିନହିତେ ଦିନ ତାରେ ଡାରି ଡାଓର ।  
 କୋଣା ନାହିଁ ରାଜା ଆସିଲ ନିଜ କ୍ଷେତ୍ର  
 ଆଦି କାଓ ଗାହିଲ ମଣ୍ଡିତ କୀର୍ତ୍ତିବାମେ ।

ଗିରିରାଜ ନିମିତ୍ତେ କେକ୍ଷୁ ରାଜାର ସବୁ  
 କ୍ଷେତ୍ର ରାଜା କରେ ରାଜା ଅନେକ ବ୍ୟୟ ।  
 କେକ୍ଷୁ ନାମେ କନ୍ୟା ପରମ ସୁନ୍ଦରୀ  
 ତାର କ୍ଷେତ୍ର ଖାଲେ କରେ ଗିରିରାଜନୁରୀ ।  
 ସୁନ୍ଦର ହବେ କନ୍ୟା ହେଲ ଆସେ ସନ  
 ପୁଣିବର ରାଜାଙ୍କେ କରନ୍ତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ।



দল্লারথ আনিতে দূত চলিল মন্ডর  
 শীঘ্রগতি গেল দূত আঘোষানকারি ।  
 হুঁহুহু দেখিয়া রাজা করেন পুনাম  
 আশিস করিয়া কন আপন আশানি ।  
 গিরিরাজ নগরেতে আয়ার বসতি  
 রাজকল্যার ময়মুর হবে নরপতি ।  
 আমেছে অনেক রাজা শুন নৃপবরে  
 চল শীঘ্রগতি তুমি গিরিরাজপুরে ।  
 ময়মুরহান ইকল অতি সুশোভন  
 সম্মুখে পাইয়া রাজা চলিল উদন ।  
 রথবেগে দল্লারথ গেল সভামানে  
 সভা করে রাজগণ বসেনে দেখানে ।  
 ময়মুরহানে আইল কেহুই সুন্দরী  
 তার কণে আলো করে গিরিরাজপুরী ।  
 কেহুই দেখিয়া সভে অনুমান করি  
 অর্ঘ্য জাতিয়া কিবা আইল বিদ্যাবিরি ।  
 কিবা রত্না ওবরমী আইল তিলোত্তমা  
 কল্যার কণে ওপমা দিতে নাই কিছু মীমা ।

ধুবুহ রাজ কন্যা যেন ছিল ইন্দুমতী  
 সেই যেন বরিলেক অজ মহামতী ।  
 ইন্দুমতীর কপের কথা গৌর দেশে  
 বিজ্ঞা করিতে রাজগণ মনন করিছে ।  
 ইন্দুমতী বরিলেক অজ মহারাজা  
 সব রাজ গৌর দেশে নাইয়া বড় লজ্জা ।  
 পরম সুন্দর রাজা রাজচক্রবর্তী  
 দশরথ সমান রাজা নাহি বসুমতী ।  
 দশরথ থাকিতে বসিবে কোন জন  
 এই পুঞ্জি হেটে মাতিয়া করে রাজগণ ।  
 একে দেখে কন্যা যত রাজগণ  
 দশরথের কাছে গিয়া দিল দরশন ।  
 বন নাইলে তুচ্ছ যেন দারিদ্র্যের মতি  
 গলে মান্য দিয়া বলে তুমি আমার পতি ।  
 স্নানস্নানের মাল্য দিল দশরথের গলে  
 হেটে মাতি করি রূহে লজ্জায় সকলে ।  
 রাজগণ বলে কন্যা বড় বিচক্ষণ  
 দশরথ থাকিতে বসিবে কোন জন ।

ମହଲେ ରାଜାଗଣେ କରିଲ ମହାସନ  
 ଯେଲାନି କରିଛା ମତେ ଗୋଳ ନିଆ ହାନ ।  
 କନ୍ୟା ନାନ କରେ ରାଜା ପରମ କୌତୁକେ  
 ଯନ୍ତ୍ରା ନାୟେତେ ଚେତି ଦିଲେନ କୌତୁକେ ।  
 ମୁଖେ ହୁଅନ୍ତେ ତାର ଲଜିତେ ନାରେ ଦୁତି  
 ମନବର୍ତ୍ତନା କରେ ତାର ଘର ଘରେ ଥାକେ ଚେତି ।  
 ବହୁ ବଡ଼ ଦାନ ରାଜା ପାହିଲ ବିଶ୍ଵର  
 ଅଶ୍ଵସେନେ ମହାତ୍ମକ ଚଳିଲ ମହର ।  
 କେକନ୍ୟା ନାହିଁ ରାଜା ଆମି ନିଆ ଦେଶେ  
 ଆଦି ବୀର ବ୍ରତେନ ମତେ କୀର୍ତ୍ତିବାସେ ।

କୌଶଲ୍ୟା କେକନ୍ୟା ତାରା ଦୁଇ ମତିନୀ  
 ହର୍ଷଧର ମନେ ତାରା ଆଜେ ଦୁଇ ବାନୀ ।  
 ଦିଂହଲ ରାତେର ରାଜା ମୁସିହ ନାମ ବିରେ  
 ମୁସିହା ନାୟେତେ କନ୍ୟା ଆଜେ ତାର ଘରେ ।  
 କନ୍ୟାଟି ଦାନ ଦେଖି ରାଜା ତାର ମନେମନ  
 ବାହନ ପାଠାହିଁ ଦିଲ ଅସୋଦିଆ ଭୁବନ

রাজ্যস্বত্বের রাজা সম্বৎ লোকে জােন  
 দেব দানব গীজবৎ কঁটনে পার নাম শুনে ।  
 রাজ্যে আনিয়া রাজা কহেত মন্তর  
 দশরথে আন ঘাইয়া অযোধ্যা নগর ।  
 রাজার আজায় দ্বিজ চলিল হরিষে ।  
 লীলগতি গৌন দ্বিজ অযোধ্যার দেশে ।  
 রাজ্যে দেখিয়া রাজা কহেন পুত্রায়  
 অশিন করিয়া কহে আনবার নাম !  
 সিংহনপূরে ঘর সিংহনপূরোহিত  
 ভোমারে লইতে রাজা পাঠাইল হরিত ।  
 সুমিত্রা নামেতে কন্যা পরম সুন্দরী  
 তার কনে আনো করে সিংহনগরী ।  
 ওত কনে কন্যা আর নাহি কোন দেশে  
 ভোমারে দিবেন দান পরম হরিষে ।  
 কন্যার কথা শুনিয়া দশরথ হরষিত  
 দ্বিজ করিবীরে রাজা চলিল হরিত ।

কৌশল্যা কেকয়ী তাঁরা আনে দুই জন  
 মৃগয়ার ছলে রাজ্য করিল গমন ।  
 নানা বাদ্যে দর্শরথ চলে কুতূহলে  
 ওত্তরিল গিয়া রাজ্য নগর দিও হলে ।  
 বাঁতা শুনি হরষিত দিও হলের রাজ্য  
 পাশা অর্ঘ্য দিয়ে করে দর্শরথের পূজা ।  
 দর্শরথের স্বপ্ন দেখি হরষিত মন  
 ঘেন বর তেন কন্যা বিধির ঘটন ।  
 নান্দীমুখ করি দৌছে পরম হরিষে  
 হৃদয় শ্রদ্ধা দুই জনে করে অবশেষে ।  
 গোপী নিতে দুই জন করিল চাঁওনি  
 দৌছাকার কপে আনো করেত যেদিনী ।  
 পুষ্করঘাট রাজ্য করিল শয়ন  
 অনমে অবসর রাজ্য নিদ্রায় অচেতন ।  
 শয্যে ছাড়ি ওঠে দর্শরথ নুনবর  
 শয্যের ওপাশে বোড়ি দিলেন বিস্তর ।  
 বাসি বিভা সেইখানে কৈল দর্শরথে  
 জোড়ুকে পাইল বহু বিন দিয়া যাতে ।

বিদায় হইল রাজা রাজার সাক্ষাতে  
 সুমিত্রা সহিত রাজা চলে নিজ দ্বায়ে ।  
 সুমিত্রার রূপে রাজা বিরিতে নারে চিত্ত  
 বৈরঘ জাতিব রাজা হইল মূর্ত্তিত ।  
 সুমিত্রা দেখিয়া রাজা করে হাহাকার  
 রথের ওপরে রাজা করেন শূন্য ।  
 বামি বিভার পর দিন হয় কাল রাত্তি  
 স্ত্রী পুরুষ এক ঠাই না থাকে সংহতি ।  
 কাল রাত্রে স্ত্রী ঘদি করে পরশন  
 সেই স্ত্রী দোৰ্ভাগ্য হয় তাইয় যতন ।  
 সুমিত্রা লইয়া রাজা আমি নিজ দেশে  
 অভ্যুত্থানে প্রবেশিল পরম হরিষে ।  
 কৌশল্যা কেহুণী তারা রানী দুই জন  
 সুমিত্রার দেখি রূপ ভাবে মনেমন ।  
 সুমিত্রার রূপে রাজার মজিবক চিত্ত  
 আর না চাহিবেন রাজা আশা মজার ভিত ।  
 নিরবধি মোহে তারা পাশবর্তী শঙ্কর  
 সুমিত্রা দোৰ্ভাগ্য হওক এই মাগে বর ।

তিন বানী লৈয়া রাজা আছে কুতুহলে  
 সূখে রাজা করে রাজা অনেক বসন্তরে।  
 পুত্র হিন মহারাজা মনে বড় দুঃখ  
 সাতশত পঞ্চাশ হিজা করিল কৌতুহ।  
 সাতশত পঞ্চাশের পুত্রান তিন গনি  
 কোশল্যা কেকয়ী আর সুমিত্রা ঠাকুরানী।  
 সকল সতিনীর মধ্যে সুমিত্রা সুন্দরী  
 তার করে আশে করে অঘোষী নগরী।  
 হেন দ্বী দৌড়গিয়া হৈল রাজার বিমার  
 কাল রাজির দোষে হৈল এতক পুত্রান।  
 পুত্রের অধিক রাজা কেকয়ীরে দেখে  
 রাজি দিন দশরথ তারে লৈয়া থাকে।  
 তিন জনার ভাগ্য কত করিব গণন  
 যা সভার গিষ্ঠে অন্য নিবন নারায়ণ।  
 সূখের মগিরে রাজা আছে নিরন্তর  
 অনাদৃষ্টি হৈয়া গেল অঘোষী নগর।  
 হোহিনীর সঙ্গে হৈল শনির গমন  
 তেঁকরনে বৃষ্টি নাই অঘোষী ভূম।

কোতুকে থাকেন রাজা স্ত্রী সন্তান  
 রাজ্যে পুমান হৈল ইহা নাহি জানে ।  
 সকল আঘোঁড়া পুর হৈল নিঃশব্দ  
 হেন কালে রাজার কাছে এলেন নারদ ।  
 পীর অর্ঘ্য দেন রাজা বসিতে আসন  
 মূর্তির করিয়া পূজা বসিল রাজন ।  
 নারদ বলেন দর্শন করি নিবেদন  
 তোমার ঠাই আইনু এক কার্য নিমন্তন ।  
 পূরন্দর দৃষ্টি করুন সকল সংসার  
 তোমার রাজ্যে অসংখ্য দুঃখ সভাকার ।  
 স্ত্রীগণ নইয়া রাজা ভূমি আজ মুখে  
 নরকে ডুবিল রাজা পুত্ৰগণের দুঃখে ।  
 রাজা বলে কার আমি নাহি করি দত্ত  
 কি করিলেন মন্দ মোরে বলে রাজাশত ।  
 দুঃখ নীর পুত্ৰগণ আপন কর্ম্মজনে  
 কোন দোষে পুত্ৰগণ মোরে মন্দ বলে ।  
 নারদ বলে দর্শন শুন মোর বানী ।  
 রোহিণী নক্ষত্রে দৃষ্টি দিয়া গেল শনি ।



মৃত বলি নারদ মুনি করিল গমন  
 রথে চড়ি রাজা দেখি বেড়ায় রাজন ।  
 গুপ্তর দিগে গেল রাজা গহন কানন  
 জনজন্ম দেখে রাজা পশু পক্ষিণ ।  
 নদ নদী দেখে রাজা ভাই জন  
 দিগী মরোবর দেখে শুধু মকল ।  
 বেলা অবসানে রাজা বসেন বৃক্ষতলে  
 মাঝি জুয়া পক্ষী আনে সেই বৃক্ষতলে ।  
 শেষ রাতি হইলে সে পক্ষির নিদ্রা ভাঙি  
 পক্ষিনী বহে কথা পক্ষিরাজের মনে ।  
 অনেক কাল হৈল যোরা এই বলে বসি  
 কত আর পাইব কষ্ট নিত্য গুণবানী ।  
 জুয়া বংশের রাজ্য বসি দুঃখ নাই আনি  
 চৌদ্দ বৎসর আহার মরক খাইতে নাই পানি  
 অনাহুতি হইতে দৃষ্টিতে নাহি ফল  
 নদ নদী মরোবর তাহাতে নাহি জন ।  
 রাজা হইয়া রাজ্যের চেষ্টা নাহি করে  
 রাতি দিন স্ত্রী নৈয়া থাকে অন্তঃপুরে ।

କହୁ ନାହିଁ ଆମ୍ଭେ କିଏ ଥାନ୍ତିବି ଅନାହାରେ ।  
 ଅନ୍ତର ଚଳୁ ଥିବୁ ଘାଟି ଅନ୍ୟାନ୍ୟରେ ।  
 ମହିରାଜ ବଳେ ମିଶ୍ରା ଶୁଣ ଯୋର ବାଣୀ  
 ତୋହାର ଶୋଭାରେ ବନ ଛାଡ଼ିବି ଏକାକି ।  
 ମତାବୁଁ ହେତେ ଯୋର ଏହି ବଳେ ବାମ  
 ମୋଡ଼ିଲିଲି ଏହି ବଳେ ମୁକୁନ୍ଦ ମହାଶୟ ।  
 ଯୋର ଦୁଃଖ ନାହିଁ ଦୁଃଖ ହେଉଛି ମଂ.ମାରେ  
 ଏହି ଦୁଃଖେ ଆସିଲେ ରାଜା ଦୁଃଖିତ ଅନ୍ତରେ ।  
 ଏହିଥାନ୍ତେ ଜନମ ଯୋର ଏହିଥାନ୍ତେ ଯରନ  
 ତୋହାର ଶୋଭା ଛାଡ଼ିବି ନାହିଁବି ଏହି ବଳ ।  
 ମହିରାଜ ବଳେ ମହା ଶୁଣ ଦିବରନ  
 ମାଣି ରାଜାରି ରାଜା ଥାନ୍ତି ହାତୀବେ ଜୀବନ ।  
 ଜନ ବିହନେ ଆକୂଳ ହେଲ ମହାନ  
 ମୟୂଦେର ଡିରେ ଯାହିଲା କରୁ ଜନନୀ ।  
 ଏହି କଥାବାର୍ତ୍ତା ତାରା କହେ ଦୁଇ ଜନ  
 ହୃଦୟେ ଥାନ୍ତି ରାଜା ଦର୍ଶନ ଶୁଣେ ।  
 ନାରଦେର କଥା ରାଜା ମାହିଲ ମୁକାମ  
 ଆସାର ଡରେ ନିକଟ କରେ ବଳେ ମହାମହୀ ।

ବୁଝିଲାଇ ଇନ୍ଦ୍ର ରାଜା ବଡ଼ି ଚକ୍ର  
 ଯୁଦ୍ଧେ ଏକ କହେ ମେ ଅନ୍ତରେ କରେ ଦୂର ।  
 ଆମାର ଗିରୀମହ ଛିଳ ବହୁ ନାମ ଦେରେ  
 ଇନ୍ଦ୍ର ଆନି ଧାଟାହିଲ ଆସେବିଂ ନଗିରେ ।  
 ଓବେ ଆସି ହସେ ଯୋର ଦମରଥ ନାମ  
 ଇନ୍ଦ୍ର ବାଞ୍ଛିଆ ଆନି ଆସେବିଂ ଭୁବନ ।  
 ବ୍ରାହ୍ମି ପୁତାତ କରେ ରାଜା ଯଲୋରୁଷ୍ଠେ  
 ତନାୟ ଦମରଥ ରାଜା ଦୁଇ ପକ୍ଷୀ ଦେଖେ ।  
 ପକ୍ଷୀ ବଲେନ ପାମିନି ଶୁନହ ପକ୍ଷିବୀ  
 ବ୍ରାହ୍ମେ ରାଜାର ନିକ୍ଷା କେନ ଦୈଲେ ତୁମି ।  
 ଋକ୍ତ କଥା ଦମରଥ ଶୁନିଆରେ କାଳେ  
 ଅନ୍ତରାଳି ବାଟେ ରାଜା ଯାନ୍ତିବେ ପରାଲେ ।  
 ଏତେକ ବଳିତେ ପକ୍ଷିର ପୁଅ ଘାଟେ  
 ଆକାଶେ ଓଠିନ ଗିୟା ତିନୁ ନୈୟା ଠାଣେ ।  
 ପକ୍ଷୀ ପଲାଇଲା ଧାମ୍ ପାହିଲା ତରାମି  
 ଓହ୍ଲ ବାଧ କରି ରାଜା ଯିଲେନ ଆସାମ ।  
 ଦମରଥ ବଲେନ ପକ୍ଷୀ ନା ପଲାଇହ ତରେ  
 ଆମିୟା ଯିରିୟା ଦୈନ ବାମାନ୍ତ ଓନରେ ।

জ্বর বাক্যে অপরাধি নাহিক তোমার  
 তোমার বচনে জাল হইল আমার।  
 এই বনে যত আছে আমু কাঁটাল  
 আজ হইতে দিনামি তোমার অধিকার।  
 পক্ষী সম্মুখিয়া রাজা খুইয়া বাঁশাঘরে  
 শুভরিল গিয়া রাজা অঘোবীয়া নগরে।  
 অমরাবতী গেল রাজা দেবের সমাধো  
 দেবগণ দেখে রাজা মন হেন গর্জে।  
 তর্জন গর্জন করে রাজা দশরথে  
 যুঝিবারে আইলাম আমি ইন্দুর সহিতে।  
 দেবগণ বলেন রাজা কেহি কিকারন  
 তোমার মঙ্গল দেবরাজ না করিয়ে রন।  
 রাজা বলে মোর রাজ্যে হয় নাই বৃষ্টি  
 অনাবৃষ্টি হৈতে মোর লক্ষ হৈল সৃষ্টি।  
 মোর রাজ্যেতে বৃষ্টি না হয় কোন কামে  
 অনাবৃষ্টি হেতু যত পুজা মোর মতে।

ଚୌଦ୍ର ବଂସର ଅନାବୃଦ୍ଧି ନାହିଁ ହୁଏ ସିନ  
 ମୁଖାଶିନ ଦୁଷ୍ଟେ ଯୋଡ଼େ କରେ ଅନାଶନ ।  
 ବୃଦ୍ଧି କରେ ଦେବରାଜ ରାଧିକ ବସୁଧତୀ  
 ନତୁବା ଜିନିଆ ତାର ଲେବ ଅସରାବତୀ ।  
 ଏତେକ ଶୁକ୍ତିଆ ଠାଲେ ଘଟ ଦେବୀନେ  
 ଯୁକ୍ତି କରନ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ର ଦେବତାର ମନେ ।  
 ଇନ୍ଦ୍ର ବଳେ ଦଶରଥ ଏଲେ କିହାରନ  
 ଯନ୍ତୁଛା ଦିକ୍ଷ ବଳ ଶକ୍ତି ନାହିଁ ଯନ ।  
 ଦେବୀନ ବଳେ ଇନ୍ଦ୍ର ନା କର ଅହଙ୍କାର  
 ଦଶରଥେର ଯୁଦ୍ଧେ କର ନାହିଁକ ନିନ୍ତାର ।  
 ଶତ୍ରୁଭେଦୀ ଦଶରଥ ଶତ୍ରୁ ପାଇଲେ ହାତେ  
 ତାର ମନେ ଯୁଦ୍ଧ କର ଯରିବେ ଆନେ ।  
 ଯାବଂ ଯନେତେ ରାଜା ନାହିଁ ପାୟ ତାଙ୍କ  
 ରାଜାର ମନେ ଗିୟେ କର ଯବୁର ଆନାନ ।  
 ଦେବୀନେର ବାକ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ କରେ ଆନ  
 ପାନା ଅର୍ଘ୍ୟ ଦିଆ ରାଜାର କରନ୍ତି ମନ୍ୟାନ ।  
 ଶୈବ କାଳେ ଦଶରଥ କରେ ମନ୍ତ୍ରୋଦ୍ଧାନ  
 ଯୋର ରାଜ୍ୟେ ଅନାବୃଦ୍ଧି ହୁଏ କିହାରନ ।

ଦିବରାଜ ବଳେ ରାଜା ଶୁନ ଯୋର ବାଣୀ  
 ଅନିର ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼େ ଗୋଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଶୋହିଣୀ ।  
 ଯାହାହିତେ ପାର ଯଦି ଶୋହିଣୀର ଦୃଷ୍ଟି  
 ଉଦେତ ତୋହାର ଦେଶେ ହୁଏ ମହାଦୃଷ୍ଟି ।  
 ଚାଲିଲେ ଦଶରଥ ଇନ୍ଦ୍ରର ବଠନେ  
 ଶୁଣି ଗାଳିହୁଆ ଗୋଳ ଅନିବିଦ୍ୟମାଳେ ।  
 ଅନି ଘରେ ବଳି ରାଜା ମହାତାକ ଛାଡ଼େ  
 ଅନି ଦୃଷ୍ଟି କରିଲେ ରଥେର ଦକ୍ଷା ଜିଡ଼େ ।  
 ଅନିର ଦୃଷ୍ଟିଯାନ୍ତେ ରଥେର ଛେଡ଼େ ଦକ୍ଷା  
 ଆକାଶ ହୁଏତେ ପଡ଼େ ରଥେର ଅକ୍ଷ ଘୋଡ଼ ।  
 ଛିଡ଼ିଲ ରଥେର ଦକ୍ଷା ବୁଝିତେ ନାହିଁ କ୍ଷୁଳ  
 ମାକେ, ପଡ଼େ ରଥ କରେ ଟଳୟଳ ।  
 ତହରା ଘିରେ ରଥ ଗଗନ ଓପରେ  
 ହେନ ଜନ ନାହିଁ ସେ ରାଜାରେ ବକ୍ଷା କରେ ।  
 ଅଟାପୁ ନାୟୋତ ପକ୍ଷୀ ଓଡ଼େ ଅକ୍ଷରିକ୍ଷେ  
 ଆକାଶେ ଧାକିୟେ ପକ୍ଷୀ ରଥଧାନ ଦେଖେ ।  
 ହାସିତେ ପଡ଼ିବେ ରାଜା ବୁଝିତେ ନାହିଁ କ୍ଷୁଳ  
 ତୁନି ହୁଏତେ ରାଜାର ଅନ୍ତରୀକ୍ଷ ମହଳ ।